



# سوبرمان

البطل الجبار

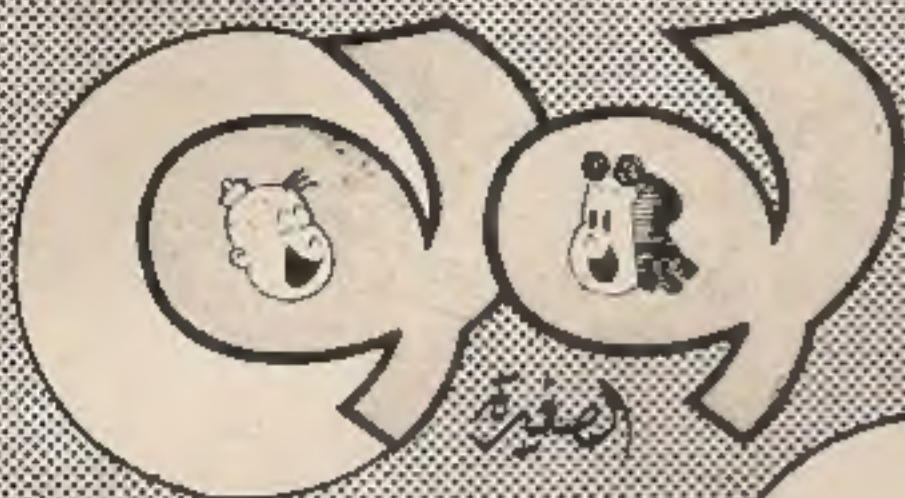
في كل خميس الأسبوعية الجديدة

العدد  
٥٠  
العدد  
٢٤٤





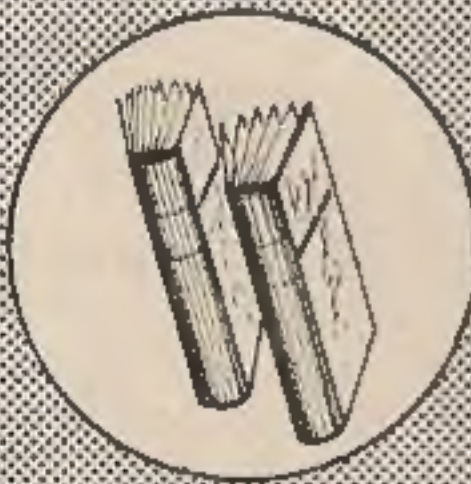
# من منشورات دار المطبوعات المصورة



طيران



بونا



مكتبة  
مصورة  
للأولاد



اسطوانات  
كاريكاتير

تباع في أرجاء العالم العربي

سورسان

مجلة اسبوعية  
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي  
غسان تويني  
بشاره تقلا  
فريد رزق  
وليد تويني  
ليلي شاهين داكروز

أعضاء  
مجلس  
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز  
مديرة التحرير : ليلي شقال  
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد  
الترجمة : هيلدا ميخائيل  
الرسم : جيار دهمان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠  
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١  
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠  
مليما - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥  
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. للستة اشهر .  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .  
في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.س. -  
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -  
العراق : ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار  
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
ج.ع.س. : ٢٠ ج.م.

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت  
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت  
تلفرافيا : سوبرمان  
طبعت في التعاونية الصحفية



# فرقة الأبطال الجبابرة

تذكيراً بـ "نيل"  
أنت "الفق الجبار"  
وهذه هي  
بذلك!!

أنت تملك قوى خارقة... كما أنك  
عضو في فرقة الأبطال الجبابرة  
... يجب أن تذكر ذلك، فنحن في  
أشد الحاجة إليك !!

لا... أنتما على خطأ... فأنا  
"نيل فوزي"... ولكن تستطيعا  
اقتناعي بالعكس... وأنا  
لا أحب المغامرات الخطيرة!

إذا صمّم "الفق الجبار" أن ينسى من هو...  
ويتخذ لنفسه شخصية أخرى فمن  
يستطيع رده؟ رفاقه؟  
هذا ما ستطالعنا به قصة...

مع  
مالك الأبطال  
فرقة الجبابرة



في تاريخ قديم في القرن العشرين ...  
وقعت أربعة أبطال من فرقة  
الابطال الجبارة عاجزين أمام  
سيد الشر مورده ...

أيها الحماة ...  
هل ظننتم أن  
باستطاعتكم الهروب  
مني ؟؟

فأنا منذ فراري من الغرفة  
التي سجنتموني فيها منذ  
سنوات أبحث عنكم  
... والآن حان الوقت  
لانتقام منكم !!



بعد أن أنهى  
منكم ... سأتابع  
غزوي الكواكب  
حتى أصبح  
الحاكم المطلق !!

ماذا؟ أتجسرون  
على مهاجمتي ...  
أنا الذي انتصر  
على مئات  
الكواكب  
بلمحة  
بصر !!





التراب أصاب  
عيني...  
أين هم؟

الآن!!

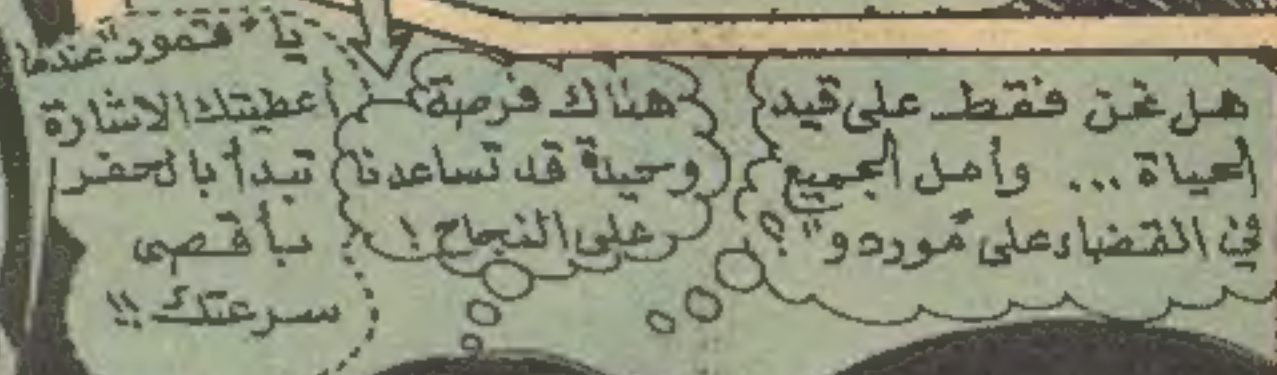
بجنا إقوى  
"موردو" منعنا  
من الارتفاع وليس  
من الانخفاض...  
والتراب سيمنع  
"موردو" من  
رؤيتنا!!



أنتم لن تستطيعوا  
الوقوف... فقاوي  
تمنعكم!

ولا تنتظروا النجدة من رفاقكم...  
فقد توليت أمرهم و...

آه... هل ما يقوله  
صحيحاً؟ هل مات رفاقي؟؟  
أم أنهم في السجن!!



يا "موردو" عندما  
أعطيتك الإشارة  
تبدأ بالهجرة  
بأقصى  
سرعتك!!

هناك فرصة  
وحيدة قد تساعدنا  
على النجاح!  
هل نحن فقط على قيد  
الحياة... وأمل الجميع  
في القضاء على "موردو"؟

وليد رقيقة...



أسرعوا... إلى منزلي...  
"فتموردو" يستطيع  
معرفة مكاننا من  
تتبع أفكارنا!!

أين نذهب الآن أيها الفتى  
الجبار... "موردو" يستطيع  
تقصي آثارنا بسهولة!!



ماذا يوجد في  
القبور أيها الفتى  
الجبار؟ كي يساعدنا  
على الفرار؟

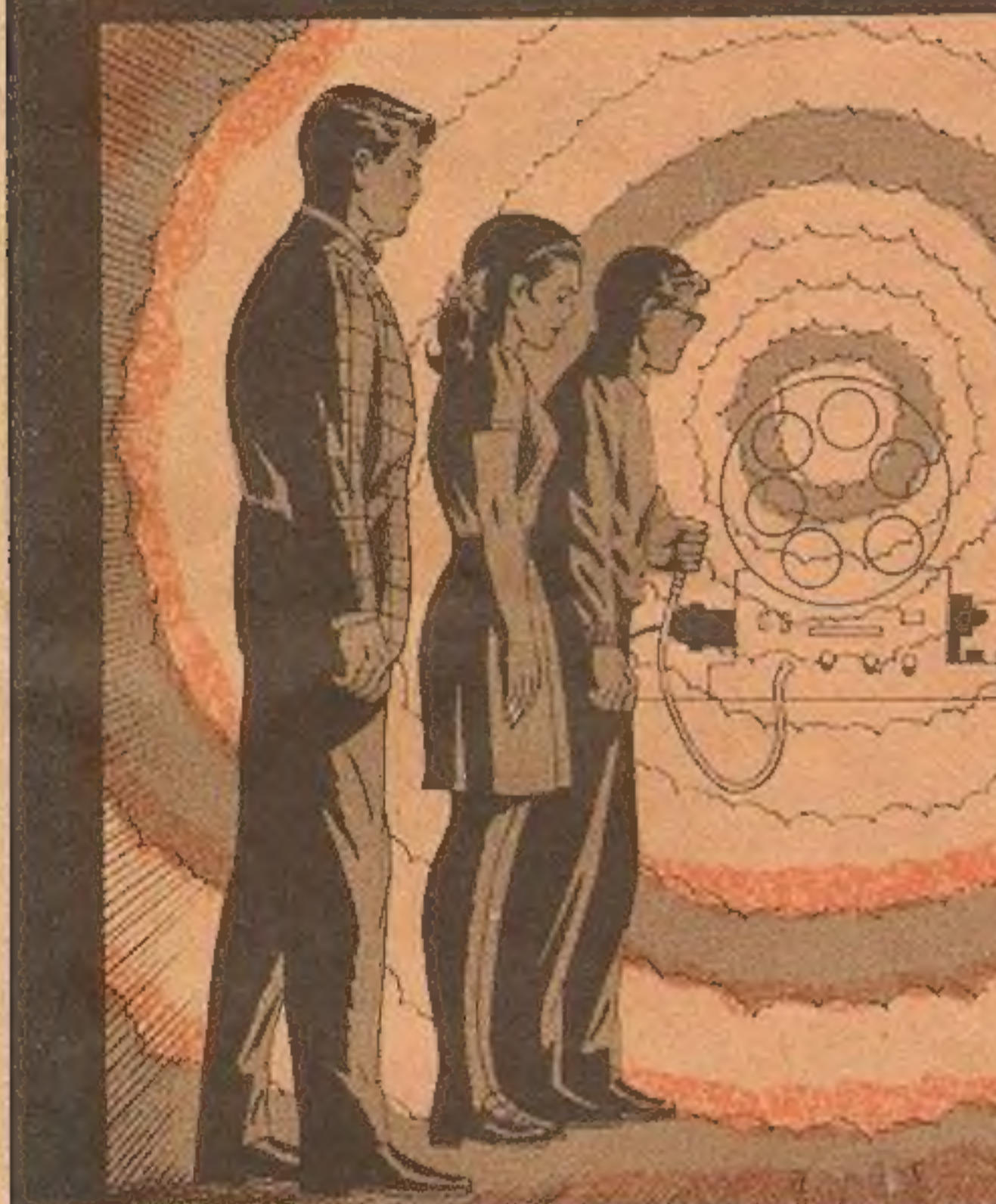
مختبري... أيتها الحسنة،  
المزدوجة... وسأصنع شيئاً  
بسرعة خارقة... يا فتور  
أحضر والدي وأمي!!

هذه آلة للتفويض المغناطيسي...  
ستمسح من ذاكرتنا كل ما نعلم  
عن فرقة الأبطال الجبابرة...  
وبذا لن يتمكن "موردو" من  
معرفة من نحن!!

وانتما أيضاً ستخضعان  
للآلة... وبذا نكون بمان  
من "موردو" تفتري...  
أما تأثير الآلة فسيزول  
بعد ساعة!!



وتقول أعضاء  
الفرقة التي لشخصيات  
السرية التي  
يتخذون في  
حياتهم العادة...  
ثم كبست الفتى الجبار  
على زر فبدأت  
الآلة تعمل...  
وهذه دقيقة  
واحدة أدت  
الآلة عملها  
ونسى الجميع  
كل شيء  
يتعلق  
بفرقة  
الأبطال  
الجبابرة...



وأخيراً...

ماذا  
أفعل هنا؟

ماذا نفعل  
جميعنا  
في هذا  
القبور؟

لست  
أذكر  
يا بني!!

وانتا  
أيضاً؟



وبعد حين رجعت "هنا الفيلدم" إلى منزلي فوقية  
حيث تعيش بصورة مؤقتة...

يا واداً ماذا  
حدث؟



آه... لست أدري...  
أشعر بالهم حاد في  
رأسي... كأن ثقلاً كبيراً  
قد أزيح عن  
رأسي!!

لقد عي "وداد" أننا في الواقع قد تمردت من سحر  
"موردو" الذي كان مسيطراً علينا...





وفيما أثار ذلك على  
لهضبة تشرف على  
مدينة "زوس" ...

لم أجد لهم أي  
أثر في "زوس" أو  
في الغضار ...  
ولكن لا بد أن يكونوا  
هنا ... سأبحث  
في عقول أهل  
المدينة !!



لقد ظننا أنك أصبحت  
بمحدث ... بعد أن غادرتنا  
وأنت تقولين أنك ذاهبة  
إلى القرن الثلاثين !!

يا "ناديا" أين  
كنت ... لقد قلقنا  
عليك كثيرا !!

وفيما أثار ذلك  
على  
مزلت رئيس  
الشرطة محافظ  
مدينة  
الحضارة المزروعة  
بعد أنت  
أدعت أنها  
قريبة لهم ...



بد ... "ناديا"  
كانت ستعود  
إلى القرن  
الثلاثين ولم  
يظهر "موردو" !

لا بد أنك كنت  
بمحدث !!

أرجوكم أن تعذروني ...  
أنا لا أذكر أي شيء عن هذا  
الموضوع ! أنا  
متأسفة



لولا تفقد  
ذاكرتك لذكرت  
أن باستطاعتك  
حمل الف حقبة  
شرا دون أن  
تضر بأي شيء  
تعب يا "موردو" !

يا "بيل" ... هل لك أن  
تساعدني في حمل هذه  
الحقيبة الثقيلة ؟

وفيما مزلت  
"فوزية"  
حيث يعيش  
"موردو" بعد  
أنه اتخذ  
صفة بائع  
متجولين ...



وعلى الفور أخذت قوى "موردو" العقلية تجوب  
عقول المواطنين باهتة عن أي شيء قد يقودها  
إلى أعضاء فرقة الديبالات الجبارة ...



هذه حقاً زالت أعضاء الفرقة كلهم... فيس الواقع يد...

وهذا الفتى شاهد بين  
بطريق الصدفة وهو يتحول  
إلى الفتى المخبّر!!

آه... شاهد هذا الرجل والمرأة نادياً  
ترتدي ثوباً غريباً وحدثتهما  
عن القرنة الشاوشين!!

وهذا الفتى شاهد  
بقعة زرقاء على يد  
"مخبرة"... قد تكون  
من المخبّر أو قد  
تكون بسبب  
كونها حسان  
الفلادم!

هل أدخل  
الأبطال هذه  
الأشياء في عقول  
الآخرين كي  
يبدعوا؟

... فلماذا لا أجد أي  
أثر لهذا في عقولهم؟

ولكن إذا كانوا حقاً من  
الفرقة...

لا بد أنهم في زمن  
... وقد تمكنوا  
بوسيلة ما الابتعاد عن  
فتواي العقلية!!

إني أركز  
فتواي العقلية  
على حاجز  
الزمن!!

... ومن القرن  
الشاوشين أستدعي  
جيشي!!

ولكن قوى "مردو" العقلية بلغت عقول أفراد  
الفرقة وعلمت على تلبية قوى آلة التنويم المناطيس  
بديهي كانت ستلتزم بعد ساعة...

يخال جنبي شعور غريب  
بأن شيئاً ما سيحدث  
الآن ولكن ماهو؟

آه... لا بد  
إني أتوهم!!



وبعد حقيقة...

فليجيا  
موردو!!

هاتين هنا...  
يا سيد الظلام!



سأغلق حاجز الزمن  
بعد أن وصل جليشي...  
فناو يستطيع أحد  
الدخول أو الخروج  
من هذا القرن!!

وبعد أن استقر فردوس في مائة وأربعة تسوية على مدينة "زومس"...

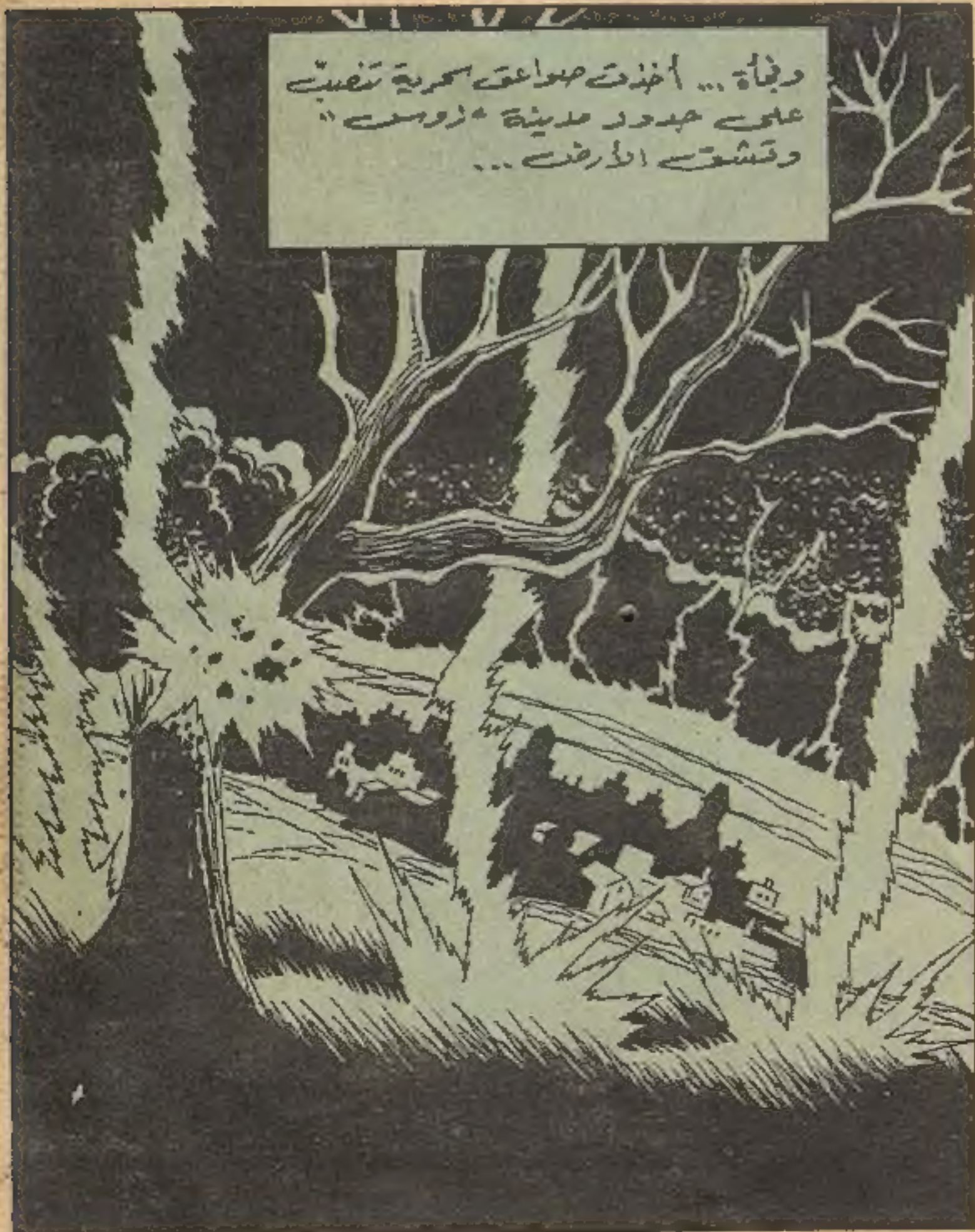
أحسنتم!!

أصبح يوسفنا الابتداء  
بالبحث عن الأبطال  
يا سيد الظلام!

ولكني أريد أولاً التأكد  
من أن الرقعة ستكون  
محددة... لذا!

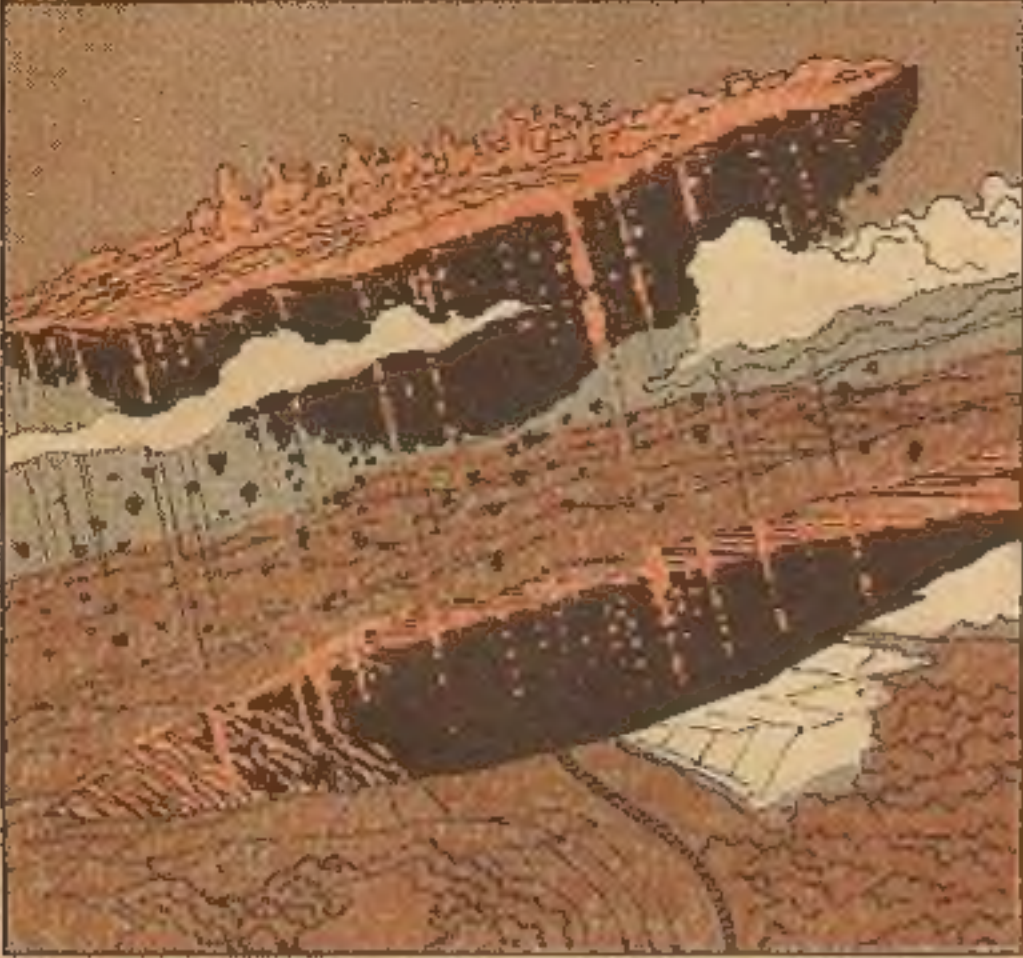


وفجأة... أخذت صواعق سموية تنفست  
على حدود مدينة "زومس"  
وقشقت الأرض...





وحيث تلك اللحظة كانت مستحيلات يتحققت ...  
مدينة باكرا ترتفع في الهواء بسبب  
سحر "موردو" ...



يا شريف هل  
شعرت بالصدمة..  
ماذا تظن سببها!  
لا بد أنها هزة  
أرضية!!  
يا أبي ... هيا إلى  
حدود المدينة ... شيء  
مستحيل يحدث!!

وأخذت ترتفع وترتفع ثم توقفت ... وغلفها  
بأمر من "موردو" غيوم غير منظورة ...  
بحيث أصبحت معزولة تماما ...



وبعد حين أدرك  
المواطنون ما حدث ...



ماذا  
نفعل؟  
لو كان آلفي الجبار  
هنا لوجد الحل!!

الذي تفكر يا شريف ... إنه "آلفي الجبار" هو  
الذي "نبيل" ... الواقف إلى جانبك ...



وأخذ "نبيل" ينظر إلى الأسفل ...  
أنظروا يا أبي ...  
هناك الأرض!  
يا إلهي!!





وفجأة ظهر من جميع الاتجاهات رجال قورودو...

ياي ياي...

ما هذا؟

آه... انظر... جيش!!

من انتم؟ ماذا تريدون؟

انته كابوس!



وكما ظهروا فجأة بدأوا بالعلل فجأة...

انتم تعرفون الاوامر... نقدوها!!

لا تدعوا مكانا... الا وتبحثوا فيه!!



لقد قبضنا على جميع الفتيات... وعلى رأسهن "ناديا" و"سميرة"!!

سأعرف بسرعة اذا كن من الفرقة أم لا!!

آه!!



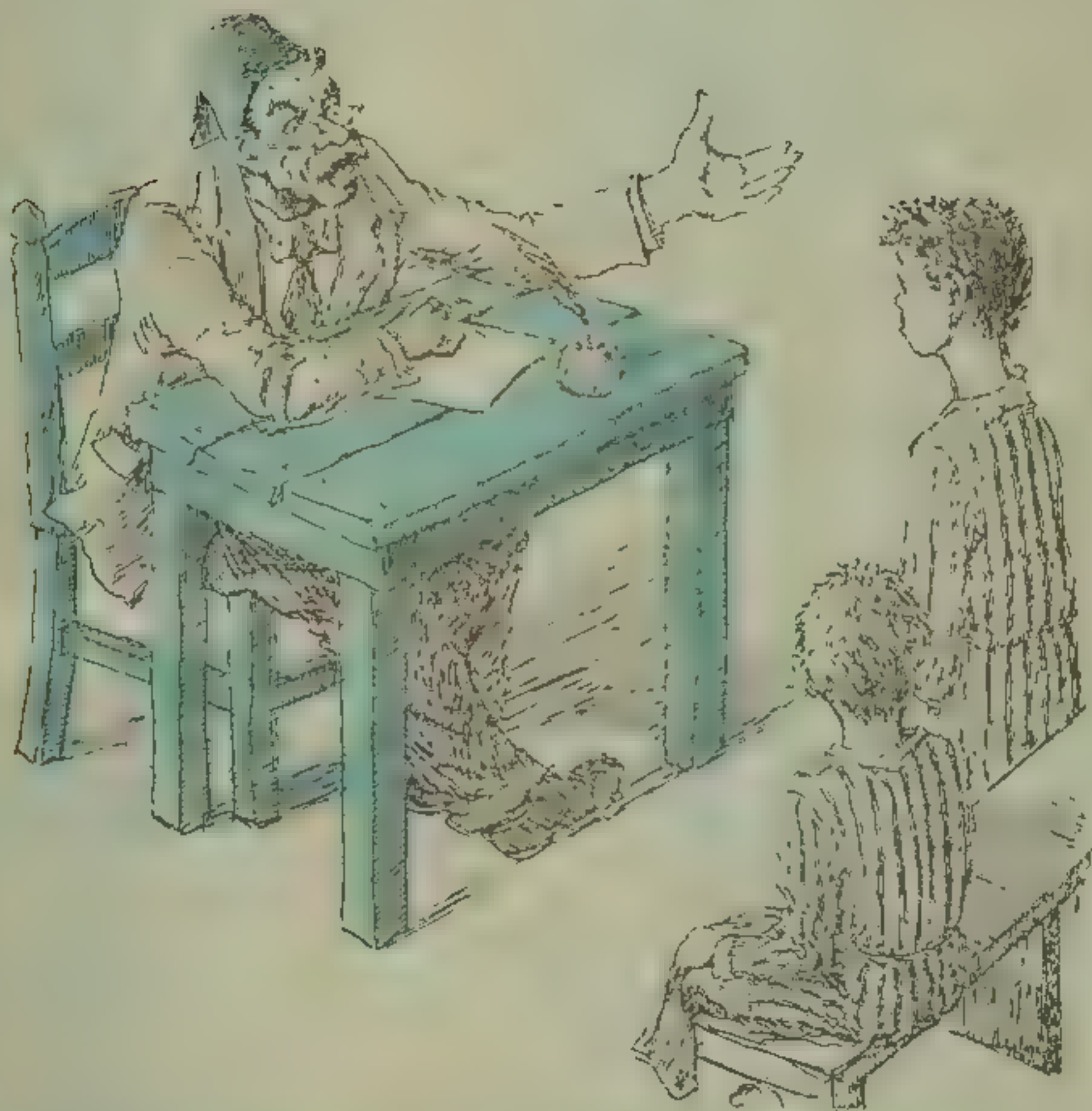
ولم يسلم اي من هؤلاء من رجال قورودو...

لا... لا... لا هذه مجرد نافذة عادية!! ولكن يحتمل أن تكون بابا سرييا!!

أيها القائد... لقد قبضنا على بعض المتهمين!!



مَدْرَسَتُكُمْ أَحْسَنُ مِنْ مَدْرَسَتِي  
وَلَكِنْ... أَلْقَابُنَا أَحْسَنُ



فِي إِسْمَاعِيلَ يَارِضَا  
لِلْأُسْتَاذِ  
أُنَيْسِ فَرْحِيحَةَ

أَطْلَبُهُ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ

وَمِنْ دَارِ الْمَطْبُوعَاتِ الْمَصُونَةِ تَلْفُونِ : ٢٩٣٠٦٦









وأتصل "معن" له نصياً بـ "داد شوقي" وطلب من الأختياع بمنزل لـ "جور..."

أنا أعلم أنك من  
فرقة الاحتياط. كما  
في عضو شرف!

يا معن "ماذا  
في الأمر؟"

الفتى الجيد  
بحاجة لمعونة...  
وكن ذلك يعني أنني  
سوف أفصح لك  
عن شخصية السريّة



وكان "معن" يراقبه ما يحدث... لما لم يوقفهم "نبيل"؟  
فهو "الفتى الجيد"...

آه... عرفت!!

لا بد أنه لسبب ما قد نسي  
مقدرته الجتارة... يجب أن أعيد  
إليه ذاكرته بسرعة ولكني بحاجة  
للمساعدة!!



والمشكلة... أنني  
يجب أن أثبت له  
أنه "الفتى الجيد"!

ماذا؟؟

ما أبدأ الخاتم  
السحري... فانه  
يتيح لي الفرصة  
لاأخذ شخص  
أي حشرة  
أريد!!

وهكذا في ساعة  
متأخرة من تلك الليلة  
أخذ فلانوه يتسرع  
جدار منزل فوزي...



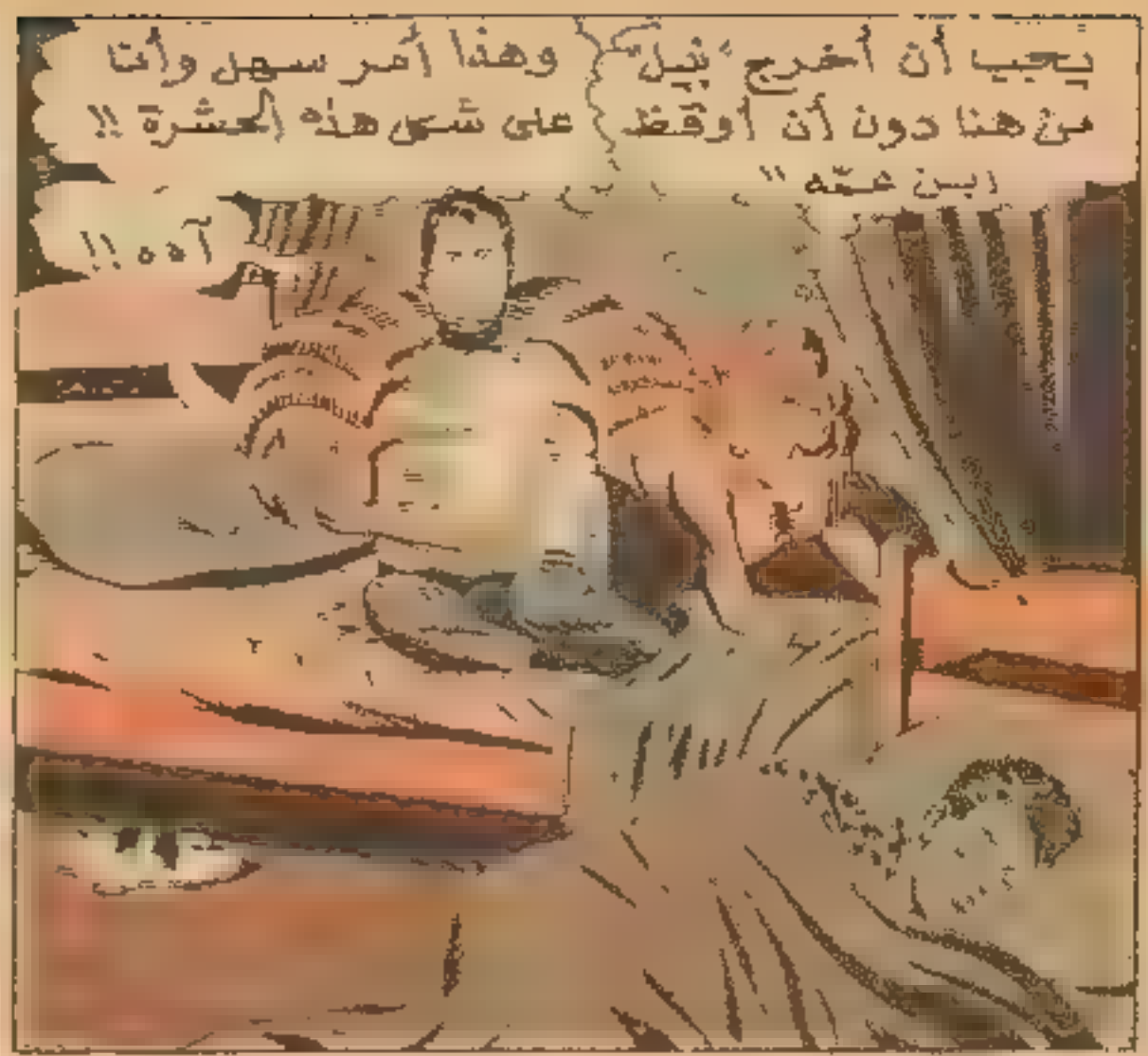
ولكن لماذا  
وثق بك "الفتى  
الجيد" وأدلى  
لك بشخصيته  
السريّة؟

لم يفعل...  
كما أنه  
لا يعرف أنني  
أكتشفت  
صدفة أنه  
"نبيل  
فوزي"!!

"نبيل" هو  
"الفتى الجيد"  
أحقاً  
ما أقول!!

نعم...  
أحضري  
خاتمك...  
وأنا  
أثبت  
لك  
ذلك!





يجب أن أخرج فيل وهذا أمر سهل وأنا  
من هنا دون أن أوقف على شيء هذه الحشرة !!  
ابن عمه

آه !!



والآن سأتحول إلى فراشة !!

وأخوتي  
أولاً معنى في  
المرل المهجور !!



وهكذا بعد  
حين ...

سأمنق هذه  
الحيوط بأسياف  
بسرعة !!

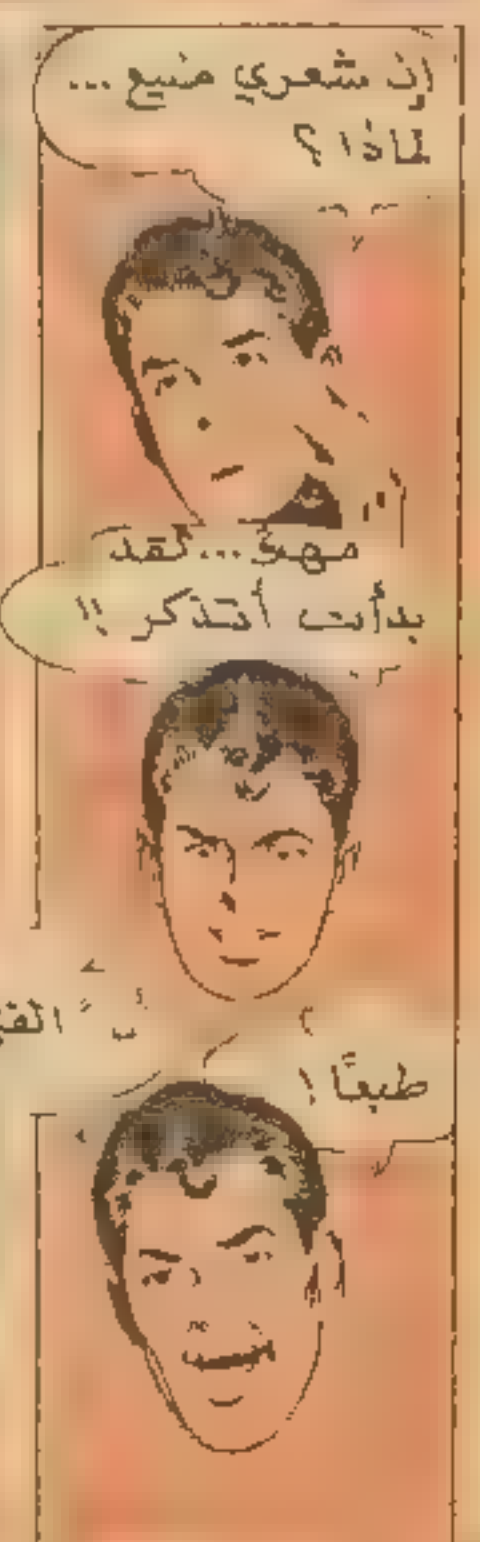
حسناً ...  
أحضري مرآة  
كي أستعمل  
هذا !!

شعري حاولت  
أن تقصه ولكن لمفقر  
انكسر !!



لست أدري كيف عرفت  
سري ... ولكن شكراً ...  
فانشأ أعدتما إليّ ذاكري !!

لا تذهبا ... فانا  
سأعود بعد أن  
أرتدي ثيابي وأحضر  
معي منجدة !!



إن شعري منيع ...  
لماذا ؟

مهو ... لقد  
بدأت أتذكر !!

الفتى الجبان !!

طبعاً !





وبعد ان ارى الفتح الجبار ثوبه اسكندم اربعة الدلة الفنا خمسة بذكر اعضاء الفرقة الثلاثة بشخصيتهم الحقيقية ...

ارتدوا ثيابهم وسلتني في المنزل المهجور!

استيقظوا ... وتذكروا من احم!

ماذا؟

حان وقت العمل!

الفتح الجبار بجاجة الى!

وبعد عذبت ...

وداد قعن ... لا اظن انكما تعرفتما الى قعود واحسناء المزدوجة وحسناء الظلم!!

واو... اعضاء فرقة الابطال الجبابرة!!

وتكن ماذا يبيحث الى جنود عنكم؟

ساخبرك بكل شيء ... ثم اخبرك بخطتي للقبض على "موردو"!!

وظطتي توجب علينا جميعا الاشتراك بتنفيذها!

ماهي هذه الخطة يا مترك؟  
اقرأ الجزء الثاني صفحة ١٨

في الانسواق

مجلة طرزان

١٤

١٣

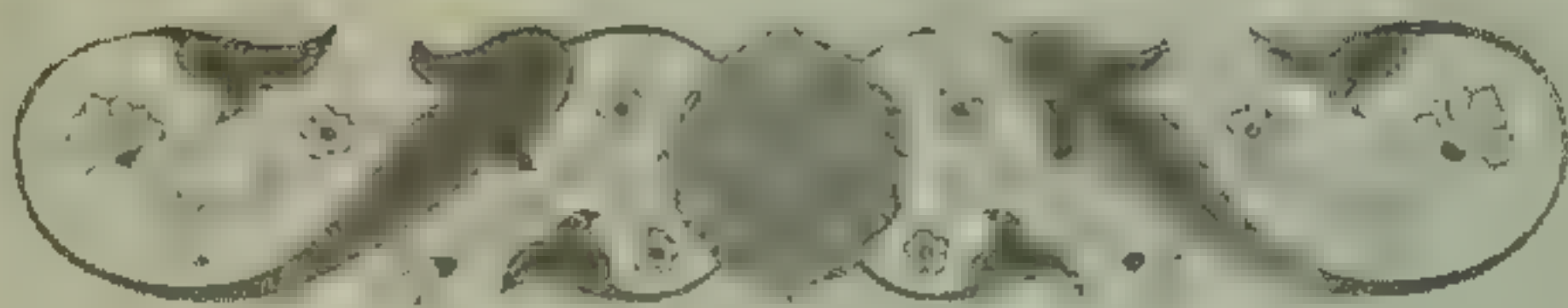
مجلة هورمان



# مُسَابَقَةٌ فلسطين



نشرنا في أعدادنا السابقة معلومات عن فلسطين ووضع اللاجئين وطلبنا منك  
أنك تحتفظ بها كي تتمكن من الاشتراك في مسابقتنا. كما أننا نشرنا في العدد  
الماضي الجزء الأول من المسابقة. وها نحن نقدم لك اليوم الجزء الثاني. عليك  
أن تتقيد بالأسئلة وتفهم التعليمات. نرجو أن تطلع جيداً على الأسئلة المنشورة على الصفحة  
التالية وأن تجيب عليها حسب الطريقة المطلوبة منك. لا ترسل لنا هذه الصفحة بل تحتفظ  
بها إلى أن ننشر المسابقة وهي من ثروتنا أجزاء. تابع أعداد أسبوعياتنا بالتوازي  
لكي لا تفوتك أية معلومات تحتاجها لتجيب على الأسئلة.

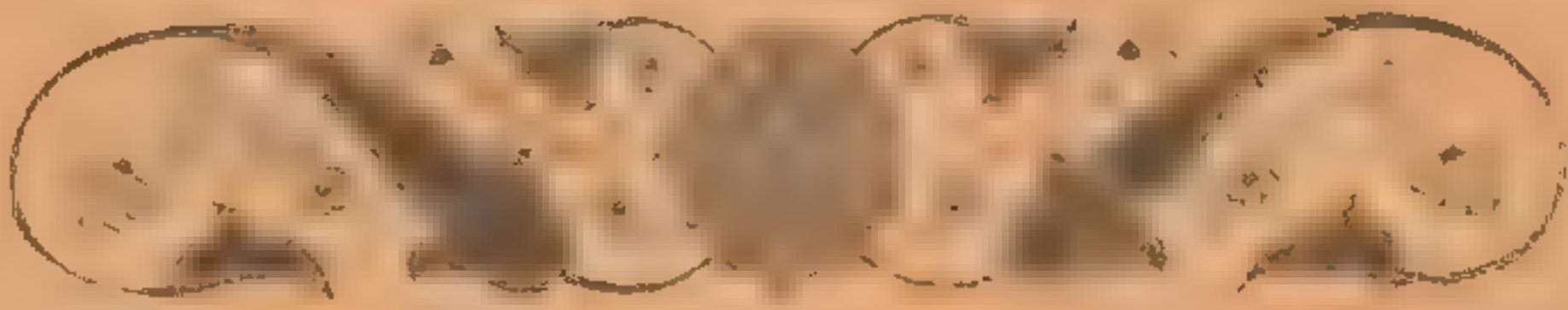


## الجـوابـات

٢٠ جائزة قيمة كل منها ٢٥ ليرة لبنانية، تسحب الأسماء  
الرابعة بالقسرة.  
كتاب قيم لكل من يرسل اجابات صحيحة وكاملة  
عن كل أجزاء المسابقة.



## — الجزء الثاني —



١ — ما هو الصواب ؟ ضع دائرة حول رقم الجواب الصحيح لكل من الاسئلة التالية :  
مثلا : عاصمة لبنان هي :

- أ — صيدا  
ب — القاهرة  
ج — بيروت

أ — تشرّد الفلسطينيون من بلادهم بعد الصراع الذي نشب مع اليهود سنة ١٩٤٨ واصبح عددهم يفوق :

١ — ١٦٥٧٦٨٠٠٠

٢ — ١٦٣٠٠٠٠٠٠

٣ — ٢٦٤٨٠٠٠٠٠





ب - في سنة ١٩٦٧ بلغ عدد سكان غزة اكثر من ٤٣٠,٠٠٠ نسمة :

- ١ - ٥٠ بالمئة منهم لاجئون •
- ٢ - ٤٥ بالمئة منهم لاجئون •
- ٣ - ٧٠ بالمئة منهم لاجئون •

ج - كان اليهود في فلسطين قبل العام ١٩٤٧ يملكون :

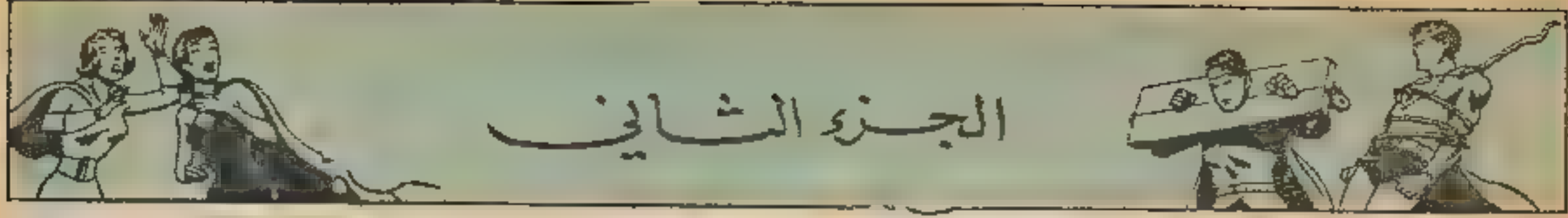
- ١ - ٧ بالمئة من الاراضي في فلسطين
- ٢ - ٥,٦ بالمئة من الاراضي في فلسطين
- ٣ - ٥,٣ بالمئة من الاراضي في فلسطين

د - حسب احصاءات الانثروا سنة ١٩٦٢ :

- ١ - ٣٢,٣ بالمئة من اللاجئين في الاردن يعيشون في المخيمات وعددهم ٢٠٦,٢١٨
- ٢ - ٤٠,١ بالمئة من اللاجئين في الاردن يعيشون في المخيمات وعددهم ٧٠,٣١٤
- ٣ - ٣٠ بالمئة من اللاجئين في لبنان يعيشون في المخيمات وعددهم ٦٥,٢٨٠

إحتفظ برأتين الصفحتين للاستزادة في المسابقة





# الجزء الثاني

وانا ارتدي ثوب  
الفتى الجبار وأضع  
خاتم الطيران !!

وقسمت  
نفسى قسمين !!

لربها الجبار  
ها أنا قد نفذت  
ظلمة...

وفي صباح  
اليوم اتاني  
في قيو منزلي  
قرزيت...

حسنا... وأنا  
أحضرت  
أدوات الخيل

لم أكن أ توقع يا ناديا...  
أعني يا حسناء الظلام...  
أن تكون زميلتي من  
فرقة الأبطال الجبارة  
وعندما ذهبت لأحضر  
بيل خشيت أن يعرف  
ابن عمه شخصيته  
السرية في الوقت الذي هو  
فيه زميله !  
حاولي أن تستريحي... فسنحتاج  
جميع قوانا غدا !!

ولم تتطع  
ودار النوم  
بعد أن  
غرفت هوية  
زميلتي...

الموت  
توردو !!

إنهم سيحطمون  
الدبابة...  
النجدة !!

ولقد حزين... وهيوث فورد  
تجوبه شوارع زومست...

لأشتر لأعضاء  
الفرقة !!

إنهم يخافون  
منا !!

يا رفاق...  
هاجموا !!

أحقا هم خالفون ؟





أسرعوا  
واستضعفوا  
أشعة  
السحر!

تابعوا  
الاجتياح...  
فالسحر لا يد  
أن يوقفهم!

لقد اثبتوا  
عن حماقتهم  
بمهاجمتنا!

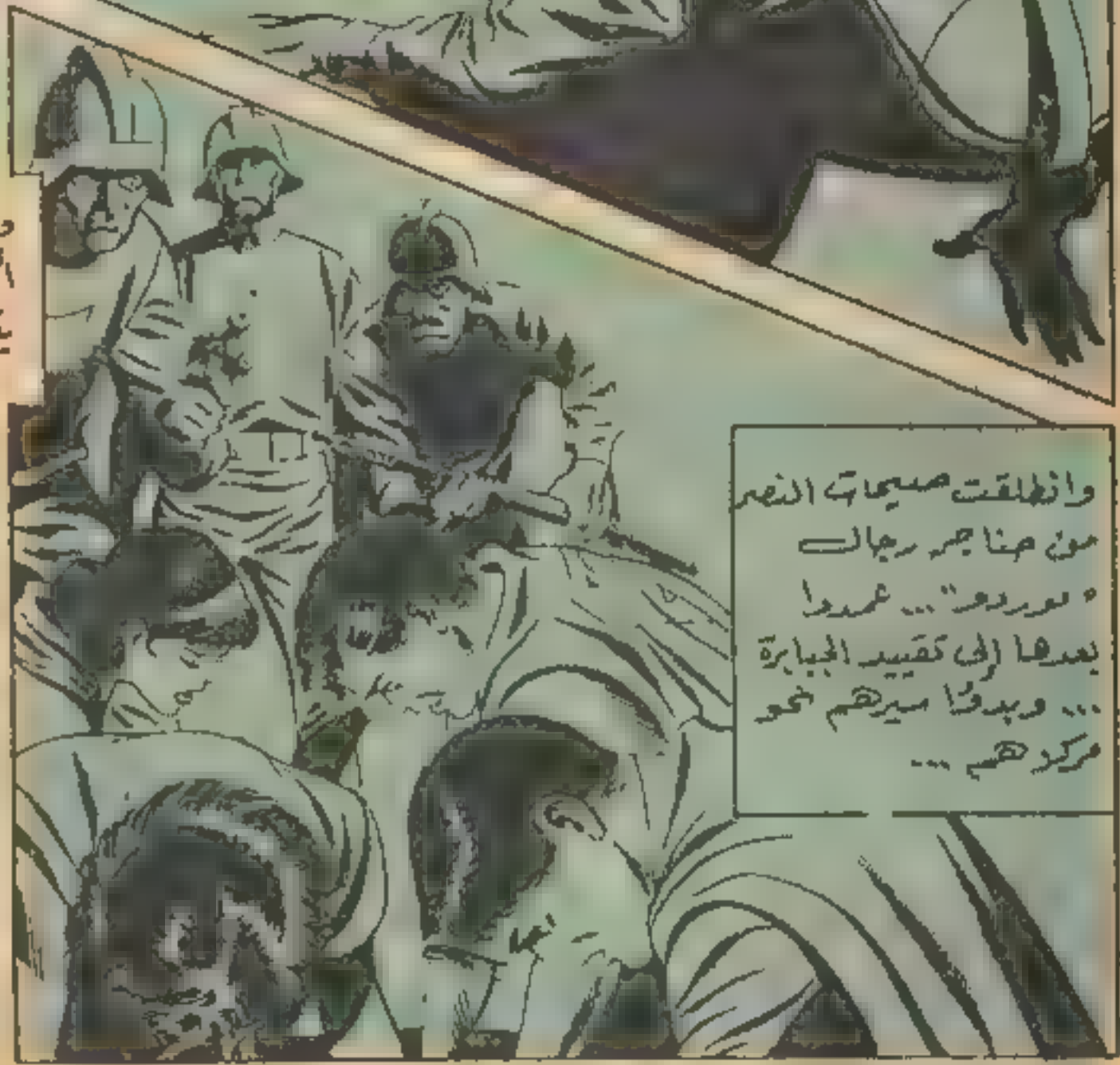
إنهم يقعون!

ولم ينتبهوا إلى  
أنه هناك من  
يتبعهم...



قامت الحساء  
المزدوجة "بعمل  
رائع بتلبسها  
شخصيتي!!

و"معن" أيضًا  
تقصد دور الفتى الجبار  
بشكل أقنعهم مع أن قبحه  
هو الذي قام بالأعمال الجبارة



وانطلقت صيحات النصر  
من هنا جهر رجال  
"موردو" ... غمدوا  
بعضها إلى كفيدهم الجبارة  
... وبدؤا سيرهم نحو  
مركزهم...



وهكذا قبضت عليكم  
حفنة صغيرة  
من رجائي!!

استعدوا لأموت... كم انتظرت  
هذه اللحظة... لحظة الانتقام!!

وبعد مذبحة قتل مركز  
"موردو"...



وفناء..

يبدو أن فترة انتظارك  
ثم تنته بعد!!

الفق الجبار؟؟  
وحسن الظلام؟

وبسرعة نفوقه  
التصور مدركه  
الفرقة هو...  
حسن القدم  
استخدم قواها  
وجعلت امكانه  
بالدس السواد...  
واخذ العنود يفوقه  
فيه جميع ما تحدثت  
والرعب لسيطر  
عليهم...

يستطيع أفتى الجبار وقهور  
وحسن الظلام الرؤيا في  
الظلام وكذلك أنا بعد أن  
تحوّلت إلى هذه الحشرة

ولقد أفتى قس  
على "موردو"  
الذي كان لا يزال  
مدهولاً من تأثير  
الصدمة...

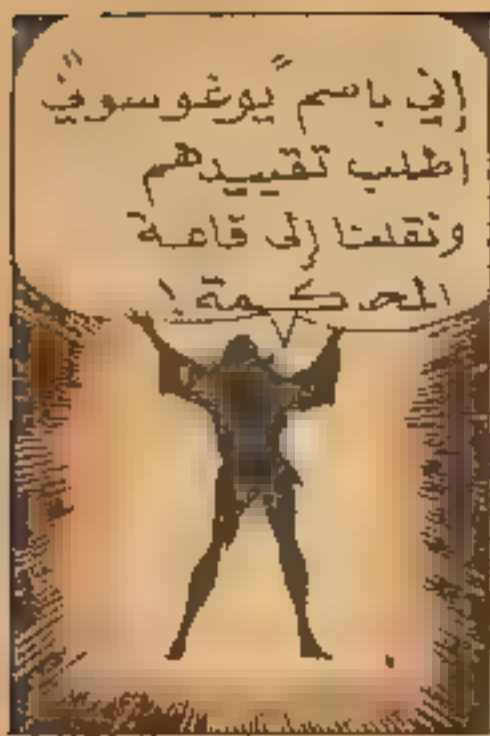
لقد نجحنا  
وانتصرنا على  
"موردو"!!

أصبح في  
قيدنا!!

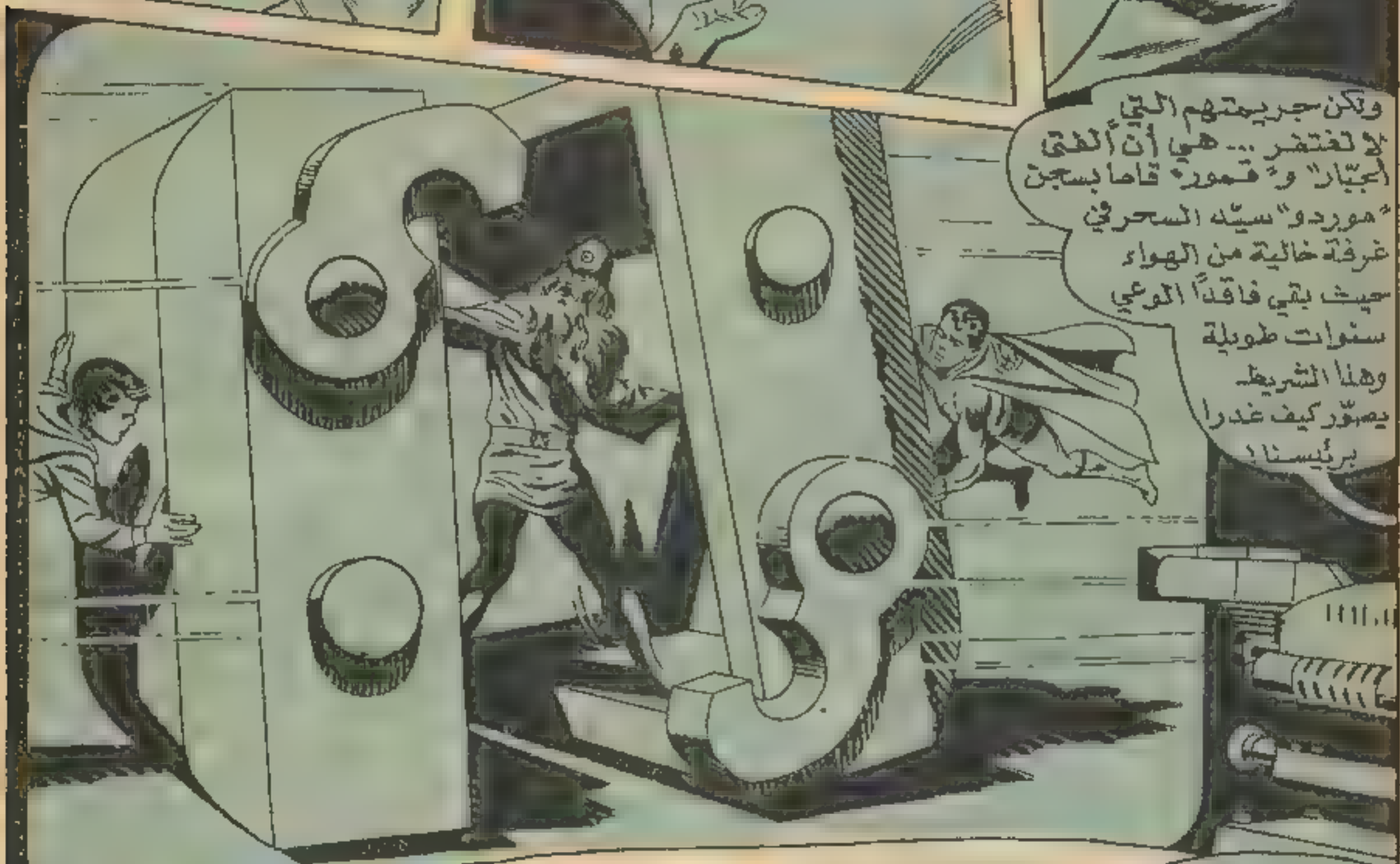
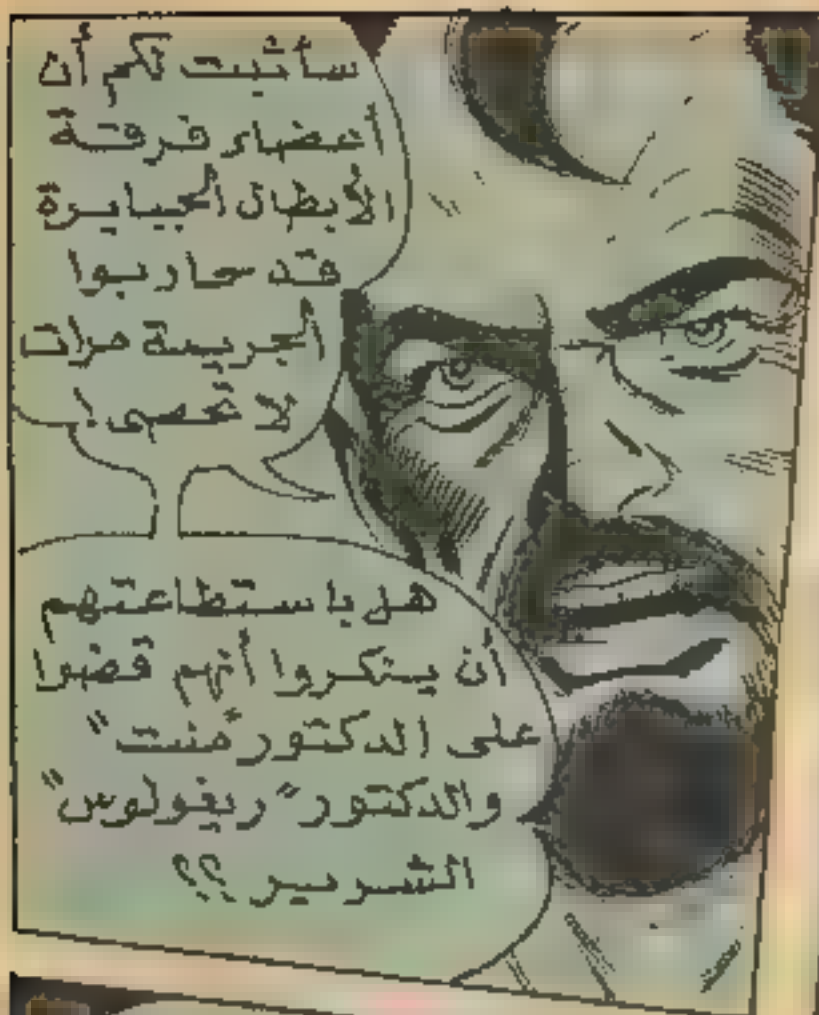
بالعكس  
يا جبابرة!!

أنا  
أنا  
أنا













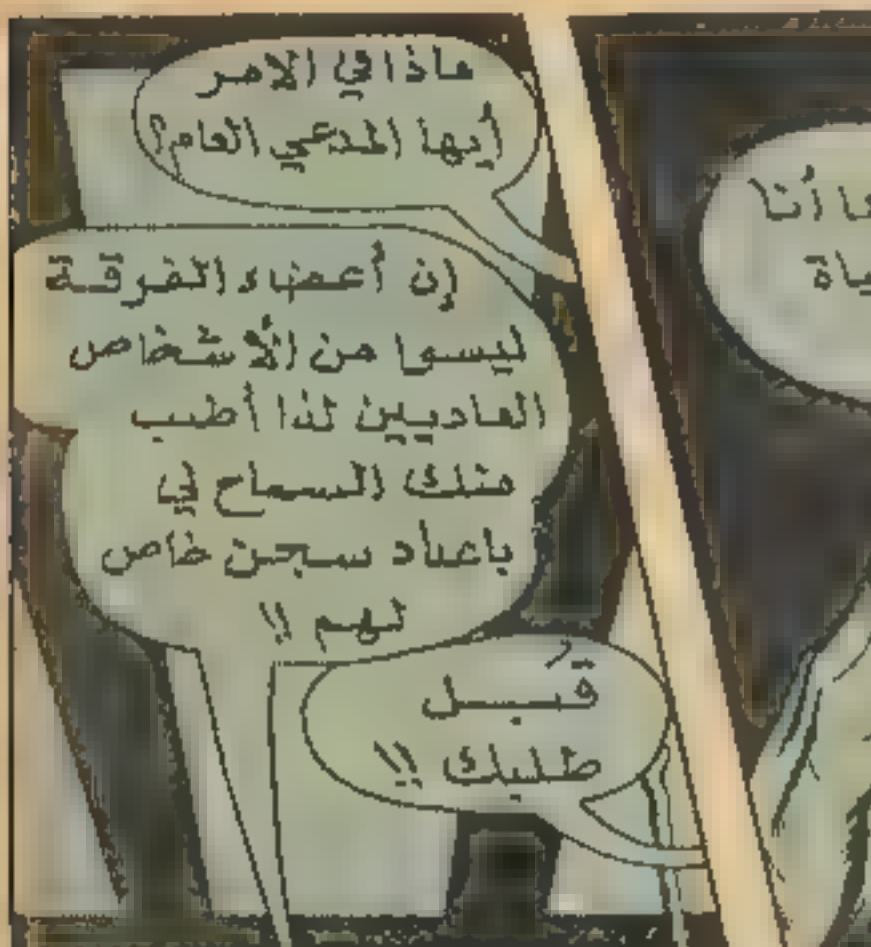
نعم ...

هل وصلت لجنة المحلفين الى قرارها

نعم يا حضرة  
القاضي !!



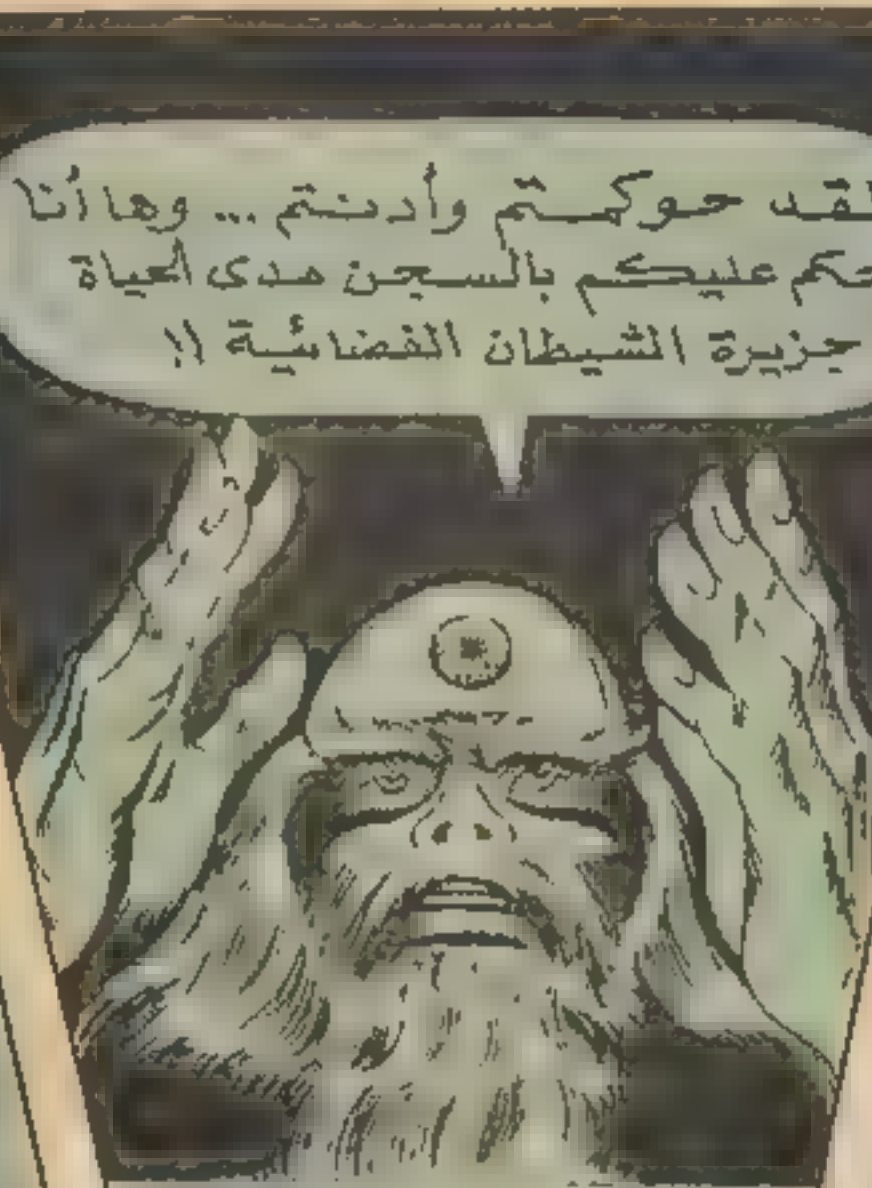
لا جدوى من ذلك ...  
"فتموردو" يسيطر عليهم  
تمام السيطرة !!



ماذا في الامر  
أيها المدعي العام؟

إن أعضاء الفرقة  
ليسوا من الأشخاص  
العاديين لذا أطلب  
منك السماح لي  
باعداد سجن خاص  
لهم !!

قبيل  
طلبك !!



لقد حوكمتم وأدينتم ... وها أنا  
أحكم عليكم بالسجن مدى الحياة  
في جزيرة الشيطان القضائية !!



مهلاً يا سيّد  
الظلم !!



لقد وجدناهم ...  
مذنبين !!



أنظر إلى هذه الغرفة  
الفلاذنية ... إنها تشابه تلك  
التي سجنوك فيها!

مدهشة ... ولكن يجب أن  
لا يتمكنوا من الفرار  
مشاي!!



لقد أدخلت على الغرفة قطع  
من الرصاص وطلبتها بالكريبتونيت  
... كما أن جدرانها قوية جداً لدرجة  
أنه لا يسع أحد سوائك يا سيدي مهما  
بلغ من القوة أن يهرب منها ... وبهذه  
الطريقة يموت الأعضاء بطريقة مؤلمة  
بطيئة!



الرصاص هي المادة الوحيدة التي تستطيع اختراق  
كما أن الكريبتونيت محييت بالنسبة لدفن اعتبار ...

وعلى عكس غرفتك يا سيدي الهوا يصل هذه ...  
فأربعة منهم سيموتون من الجوع والعطش ...  
والأكريبتونيت والرصاص سيقتلون الفئ الجبان  
وقمور رويداً رويداً!!



اليد فند أعلق!!

أنزلهم في الحفرة!

ليواجههم  
مهميرهم!!



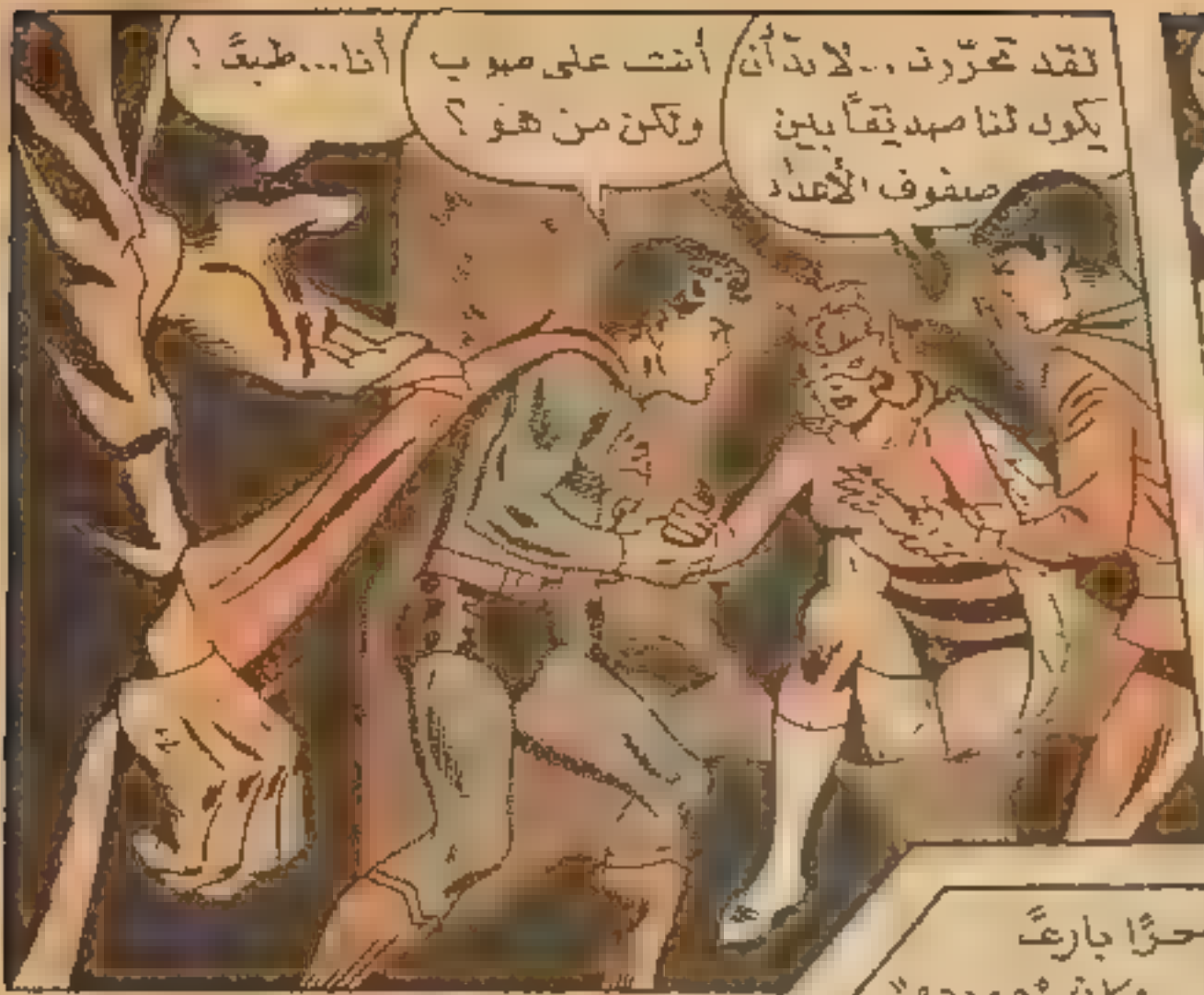
ولقد أشار ذلك ...

لا ... يبدو أن هناك  
شركاً في الأمر ...  
فهنا ليس بالكريبتونيت  
الحقيقي!

والرصاص لم  
يؤثر في ... مع أن  
المصل الذي  
يحميني  
منه  
انتهى  
مفعوله!

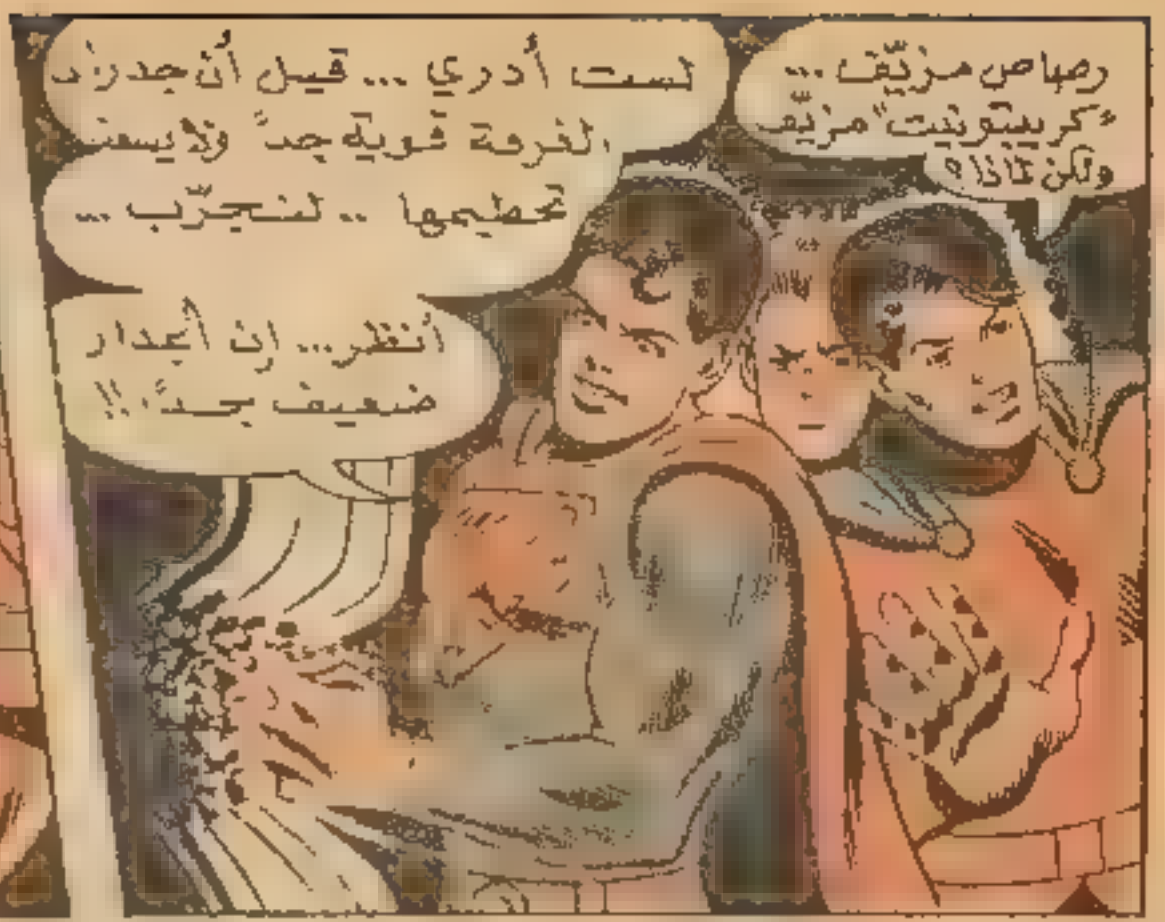






أنت على صوب أنا... طبق!

لقد تحررت... لا بد أن يكون لنا صديقاً بين صفوف الأعداء



لست أدري... قيل أن جدران الغرفة قوية جداً ولا يستحيل فتحها... لنجرب...

انظر... إن أبعاد ضعيف جداً!!

رصاص مزيق... كريتونيت مزيق ولكن ماذا؟



أنا كنت ساحراً جارعاً ذات يوم... وكان "موردو" زميلي في مجلس السحرة في كوكب "زيروكس"!

الذعي العام؟ اتبعوني... لنذكر هنا المكان

لأنه اكتشف وسيلة ليستوي على قوانا جميعاً... فأصبحنا تحت سيطرته لطبعه طاعة عمياء!

ولكن عندما تكلم "معن"... أثرت في كمامته واعتقنتني من لعنته!

وما زلت أتمتع ببعض القوى فاستعملتها لأنشئ لغرفة!



أهربوا الآن...  
وحنظاً سعيداً...

المدعي العام...  
يبدو أن "موردو" عرف  
بأمرنا!!

بالضبط...  
وأنتم الآن بدون  
قواكم الجيابة!!

آه... لقد استولوا  
على قواي!!

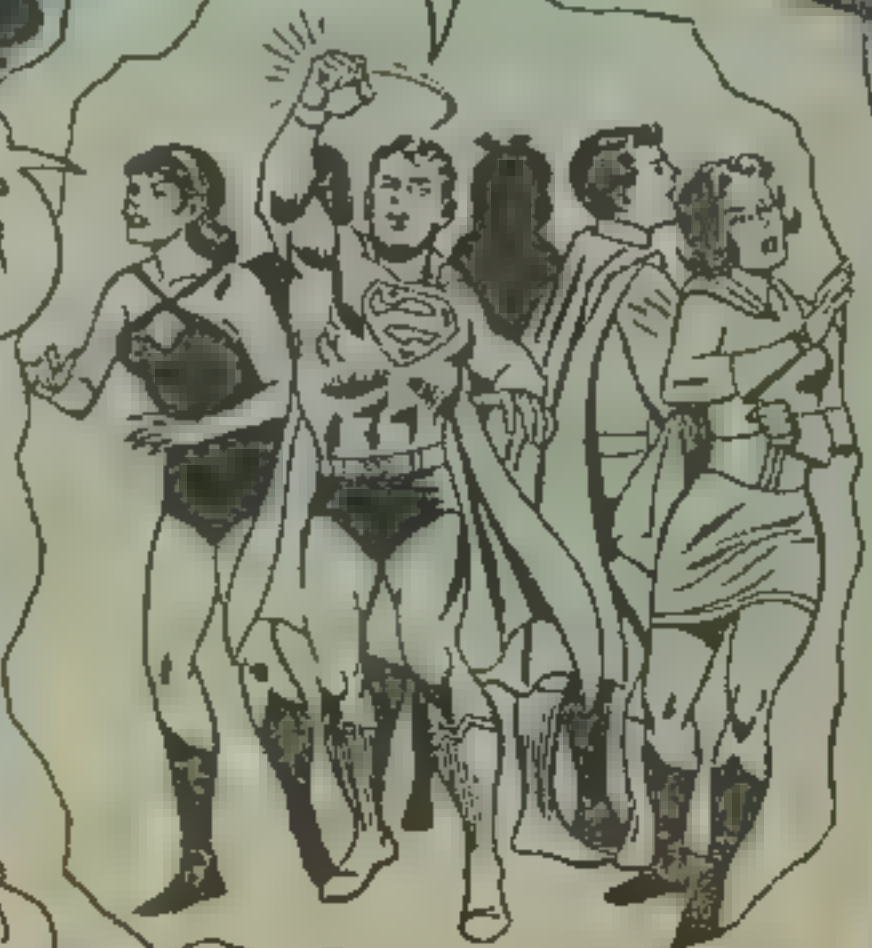
إننا عاجزون...  
لقد فقدنا  
قواتنا!!

لقد قبض علينا  
ثانية... إذ أحاطنا  
بجدار قوة... لا نستطيع  
تخطيه!!

وأخيراً... أيتها  
الفرقة سأقوم بما  
كان يجب أن أقوم  
به في أول الأمر!

لا نستطيع  
مهاجمته بعد أن  
أصبحنا عاديين...  
ولا يمكننا حتى  
الهرب!!

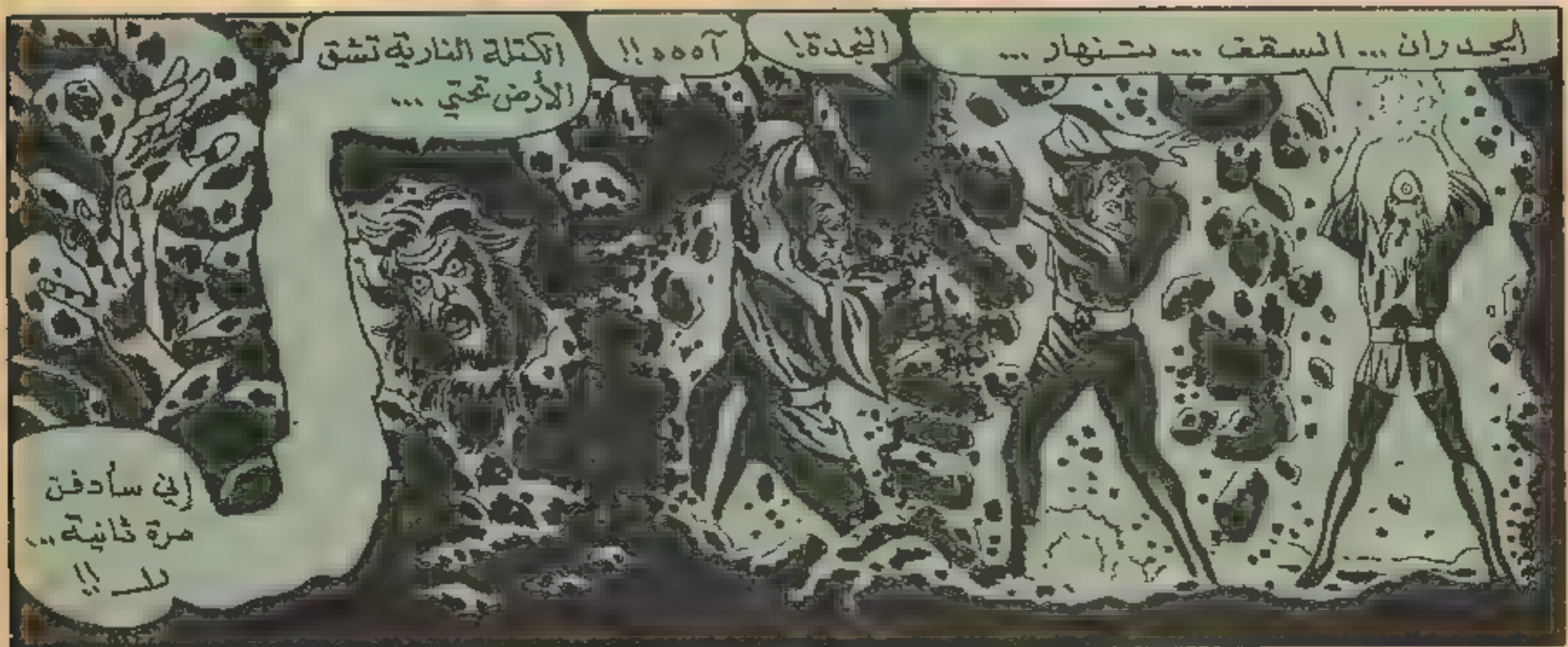
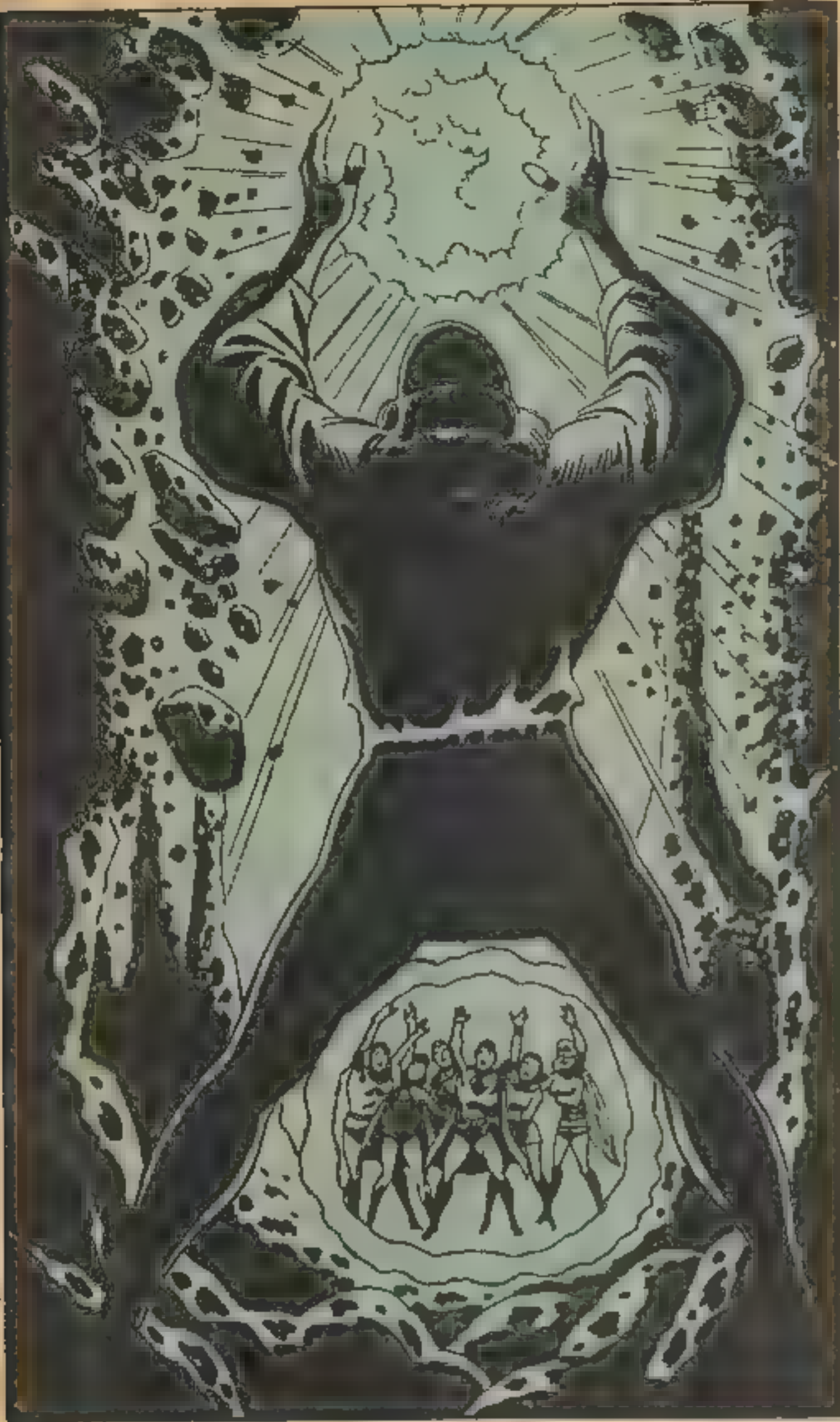
لقد واجهنا  
الموت مراراً من قبل...  
وكن هذه المرة لن نستطيع  
النجاة أبداً!!





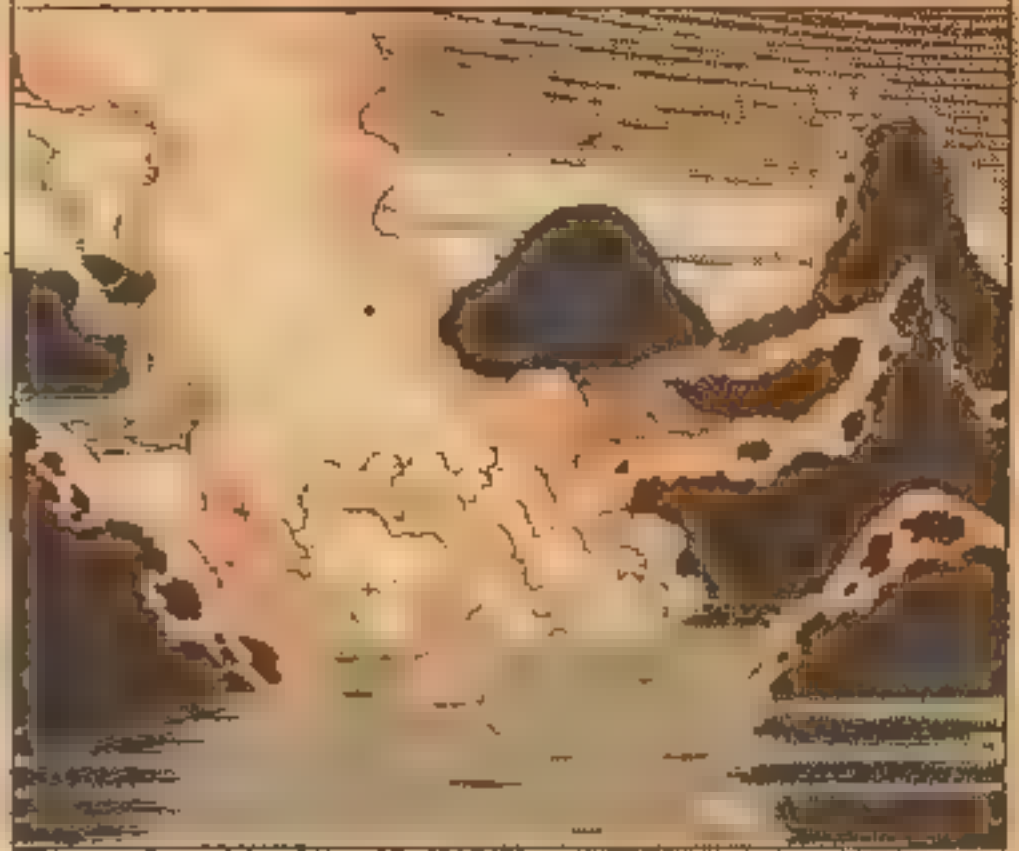
ولكن ما أن رفع الكتلة النارية فوق رأسه فقد أخذ جدار الكهف يرتد  
ويتفتت بتأثير القوي ...

وأثر ذلك أخذت القوى تتجمع بين يدي قورود ...  
قوى تستطيع تحريك الكواكب ... واستعدت ليلقيها  
على العاجزين الستة ...





ولكنه يتبدل الظلام طمر تحت الدنقاضة ...  
 لم يترك ... ولم يترك ... أخته ...  
 سوت الحرارة المرتفعة التي أطلقتها كرتة  
 النارية .



ولم ينج منه الجميع إلا ستة ..

نحن فقط بقينا على قيد الحياة ... أما "موردو" وجيشه ولجنته فقد صمروا !!  
 عجبنا ... من حق القوي التي أحاطنا به "موردو" هو الذي ...  
 وعدنا ذلك جزوه ... عادت إلينا فتوامنا !!



وبعد أنت أعدوا "روس" التي مكنها الطبيعي ... استخدم العتي ... الجدار ...

اسمعي يا نبياء يا "وداد" ...

أذهبي من هذا مباشرة إلى ...

وانس كل شيء عن ... الشخصية ...

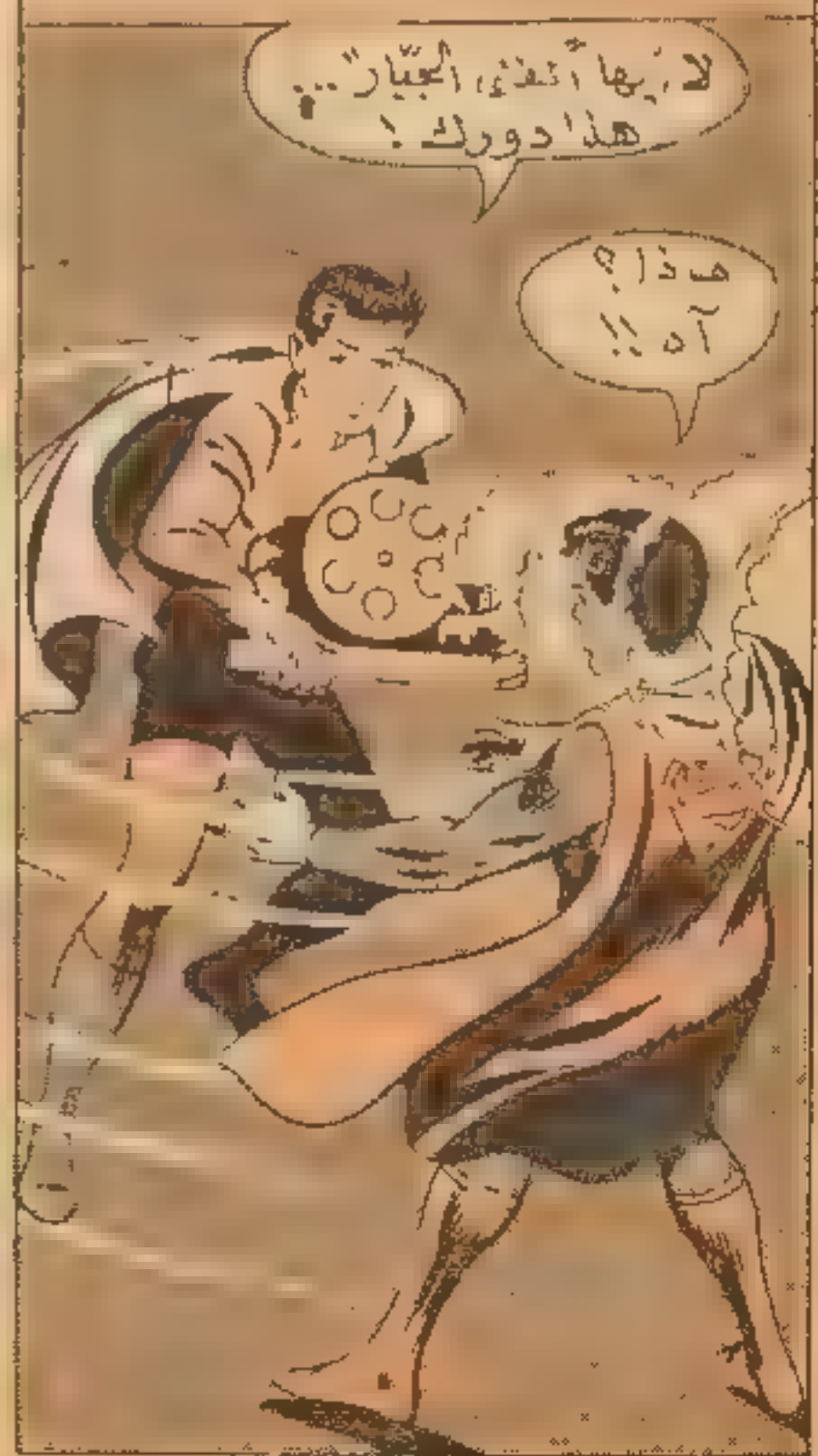
والآن حان دورك يا "معن" !!



ولكن "قود" خلقت الدقة ... و ...

لا يها أفعى الجبار ... هذا دورك !!

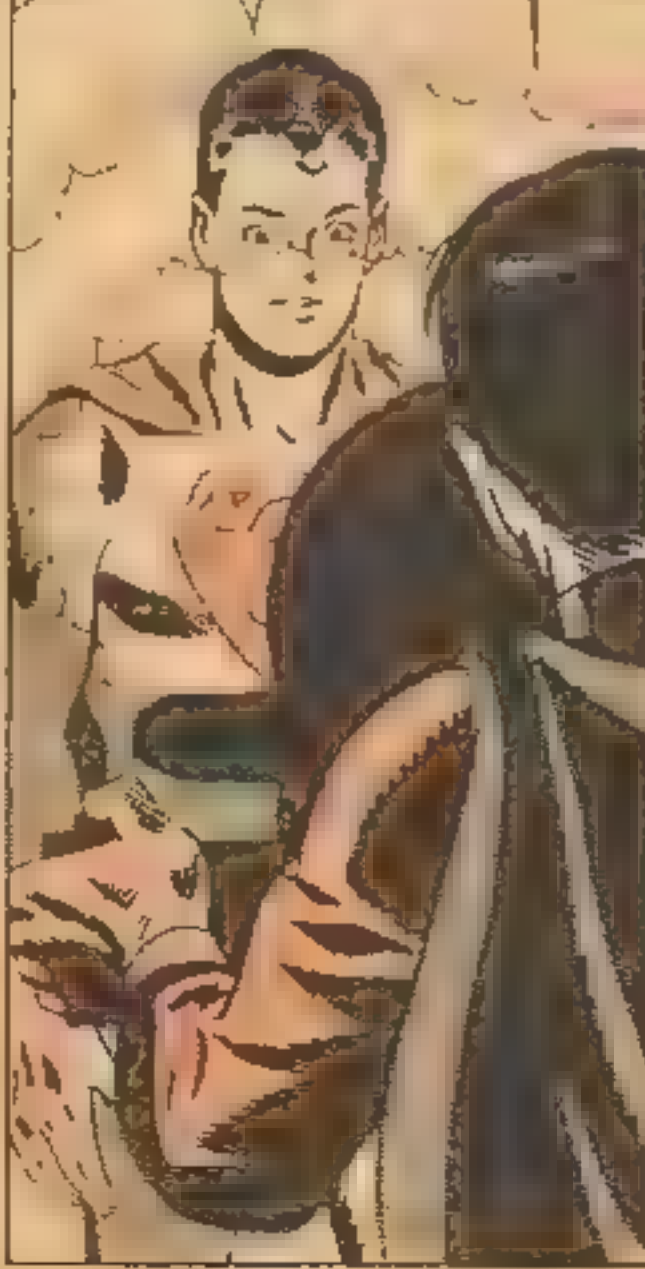
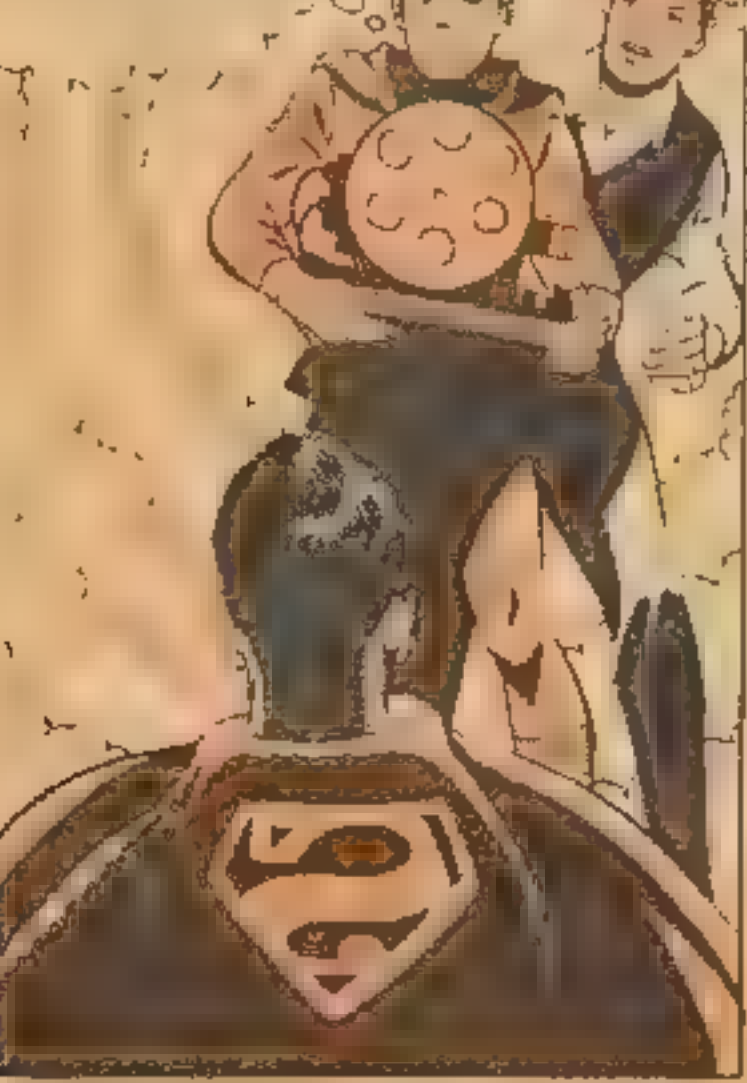
هذا ؟ آه !!



أنت سوف تنسى في الحال أن "معن" يعرف شخصيتك السرية !!

نعم ... نسيت !!

ولكن يا قود تستطيع أن لا تستطيع ... شاذ ؟ تعتبر ذلك أن أخير معن عرفنا بالجويل أين عرفت ... مساعدتك لنا أنه سيقوم يوماً ما في المستقبل بانقاذ حياة "سوبرمن" لأنه يعرف سر شخصيته !!





وبعد حديث (بعد محادثة) ... استق (عندما عاد الزبائن  
الى القرية الشراكية ...)



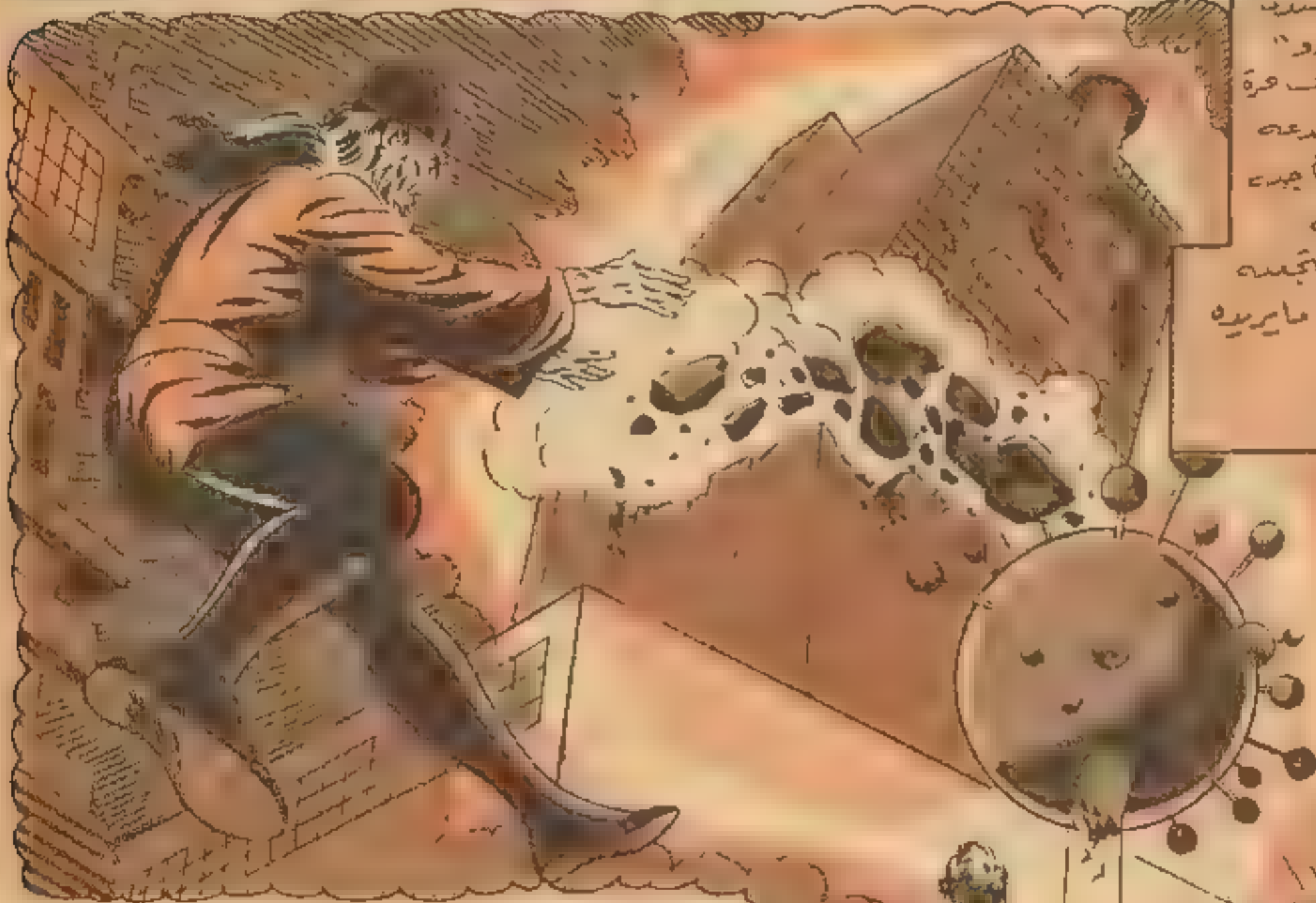
الفتى الخفي وحسنار  
للأصنام والمتمار...  
أنتم بخير...  
ولكن "موردو" قال  
ذلك ما كان  
يظنه هو!!  
لأنه قصي  
عليكم!!

"في القاع كاحت" حصار الظلام  
بانقذا..."

"موردو" سيقبضنا... بعد ثلاث  
ساعات... ليقتضي علينا!!

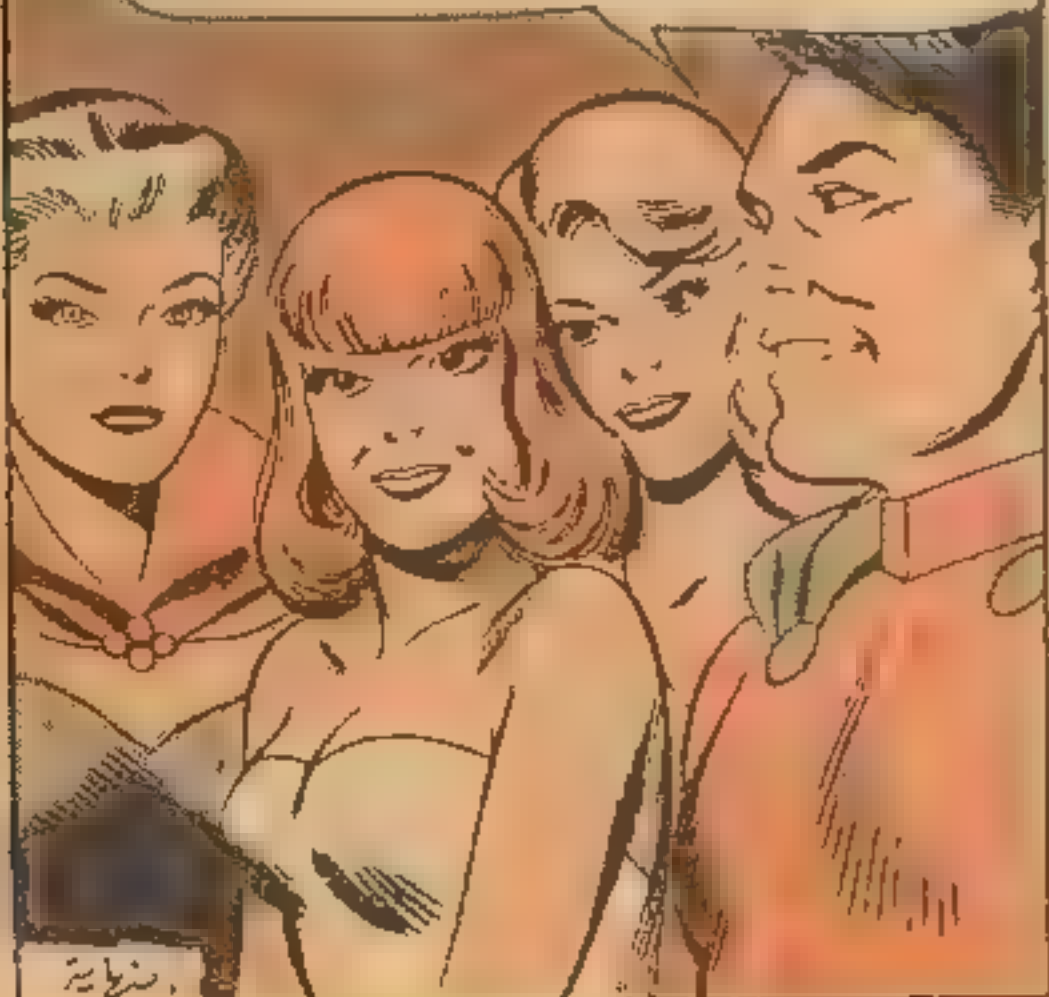
هل يمكن أن نتحرر  
منه؟

عندي فكرة...  
سأستدعي  
شقيقتي... السحرة  
ليبشوا لا



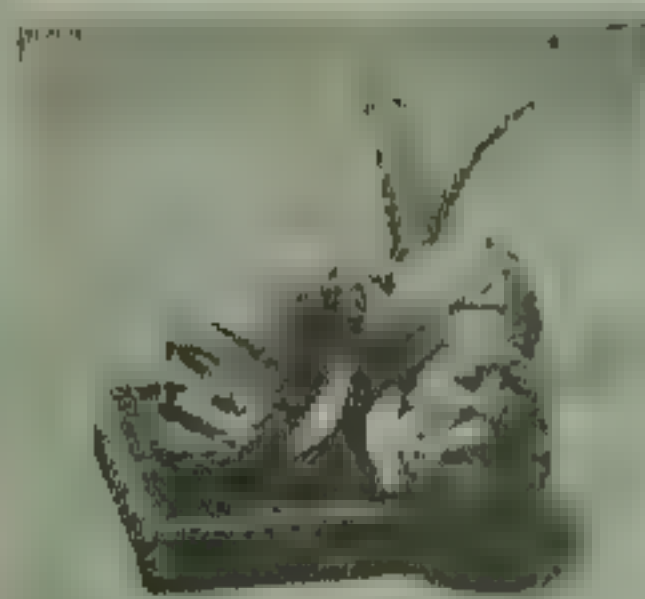
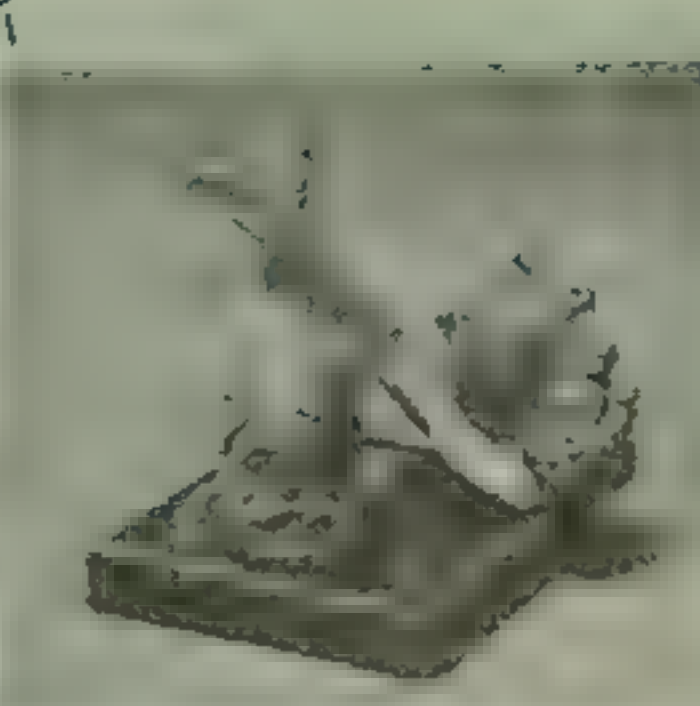
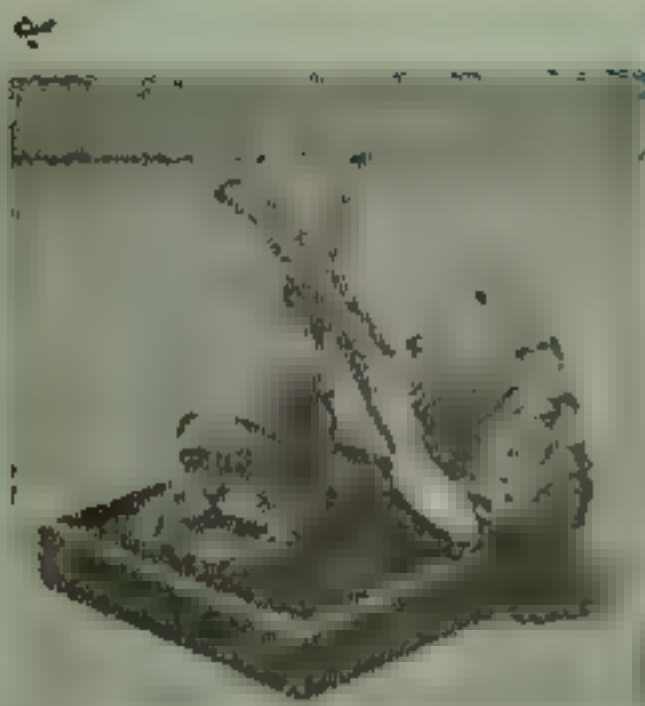
وهكذا عذب  
جار "موردو"  
استخدمت بكرة  
قواها ولم تدعه  
يحتسب... وجاء من أجده  
وفي الوقت نفسه  
استخدمت قواها لتجسده  
يعتقد أنه قد لقت ما يريد  
بالفعل..."

يا الهي... لم أكن لأظن أن ثلاث فتيات  
يستطعن خداع "موردو" بهذه السهولة!!



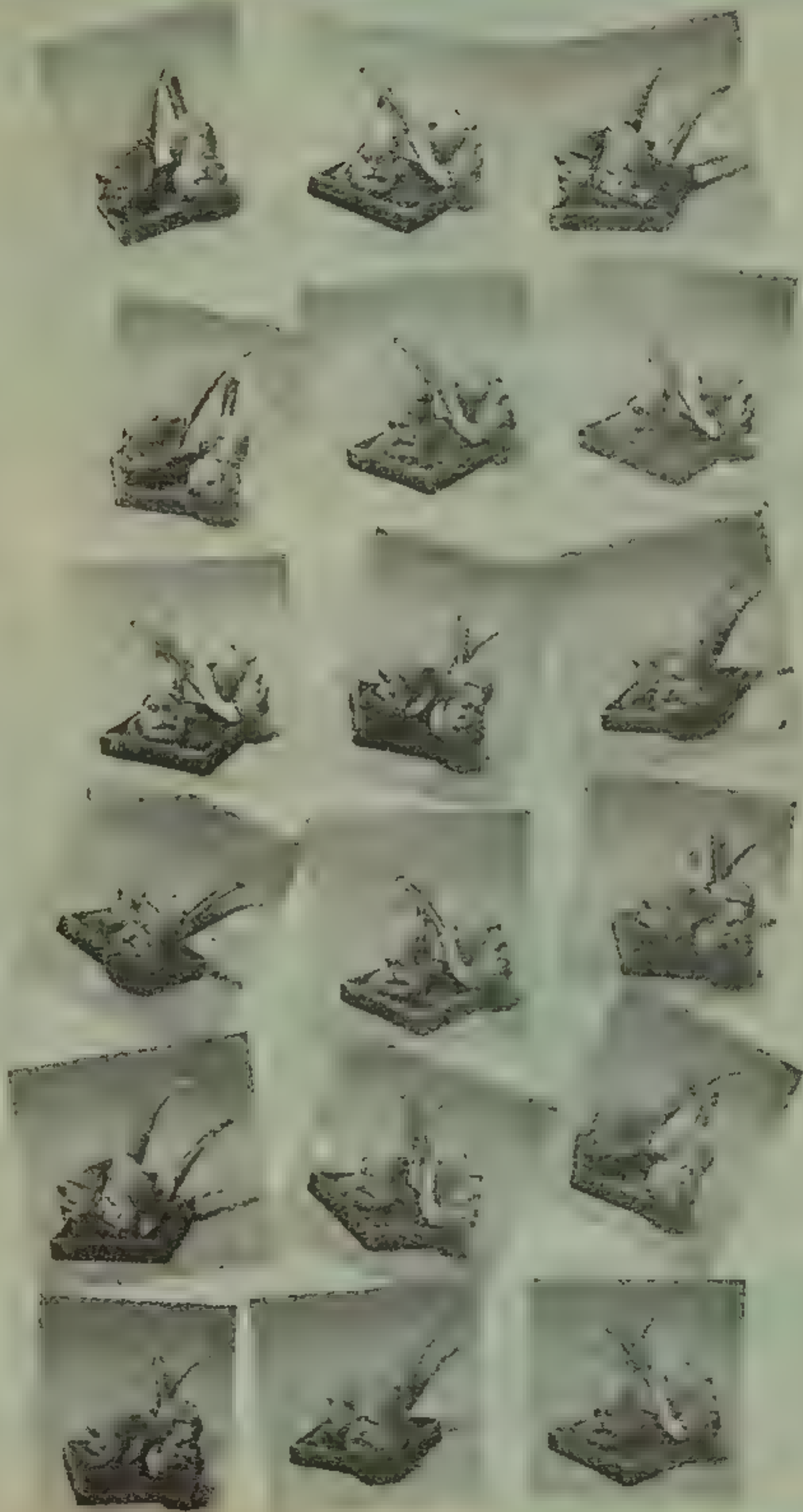


# تسلي



كل من الصور الباريت على  
هذه الصفحات منشورة على  
الصفحات القابلة. فربما لك  
أنت تجد كم مرة تكررت كل  
واحدة منها ؟





الحل في العدد الماضي

حل تسليمة العدد الماضي : القبة رقم ٧



# ركن

## فكر الفن

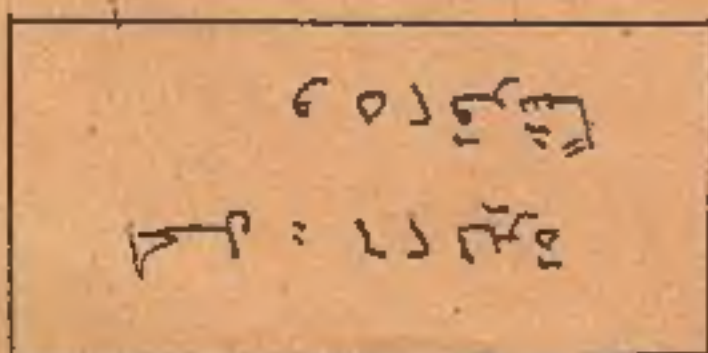
ننشر في هذا الركن كل عمل خلاق يقوم به قراؤنا من كتابة أو شعر أو فن أو اختراع أو أي شيء مفيد وطريف شرط ألا يتعدى العشرة أسطر .



— دخل رجل الى سيرك ومعه مبلغ من المال ففتح له الخادم فأعطاه ليرة فلعب وربح على قدر ما كان معه وخرج واعطى الخادم ليرة .

— ودخل الى ثاني سيرك واعطى الخادم ليرة فلعب وربح بقدر ما كان معه وخرج واعطى الخادم ليرة — دخل الى ثالث واعطى الخادم ليرة فلعب وربح بقدر ما كان معه وخرج واعطى الخادم ليرة ولكن لم يبق معه شيء . ما هي قيمة المبلغ الذي كان معه قبل ان يدخل الى اول

حسن موسى شحادي



القهوجي يسأل استاذ اللغة العربية عما يطلب قائلًا: ماذا تطلب يا استاذ؟ الاستاذ يرد قائلًا: اطلب فنجان شاي مضبوط وبين سبب الضبط !

مصطفى عبد العزيز مصطفى  
القاهرة — ج ٥٠ ع ٥٠



ذهب احدهم الى حفلة عرس وبعد ان بلغ العنوان وجد نفسه امام بابين باب مكتوب عليه « لاهل العروسين » وباب مكتوب عليه « للضيوف » فدخل من الباب الثاني فرأى بابين باب مكتوب عليه « لمن يحمل هدية » وباب مكتوب عليه « لمن لا يحمل هدية » فوجد نفسه في الطريق .

نبيل نجيب كامل

ربح كل من هؤلاء القراء كتابًا من سلسلة الكتب المصورة بالطوايع .





## كتب التعارف

محمد علي راتونجي ١٨ سنة - يهوى تبادل الصور والهدايا . ليبيا - طرابلس - شارع العمودي - تاجورا  
 راشد بن زيد آل طالب - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . قطر - الدوحة - ص.ب ٢٢٢  
 محمد عبدالله العماش - ١٥ سنة - يهوى جمع الصور . السعودية - الرياض - محلات السبيعي - ص.ب ٦٧  
 عبد الرحمن محمد الفلاح - ١٦ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة . ليبيا - طرابلس - العمروس - سوق الجمعة  
 - متجر علي الدوب

محمد رمضان السبيليني - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ليبيا - طبرق - شارع المري - متجر حسن  
 ابو عليم

بالميد محمد المداني - ١٧ سنة - يهوى تبادل الصور والرياضة . ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢١٦  
 مسكره رضوان - ١٨ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . المغرب - القنيطرة - زنقة ٢٢٠ - عمارة ٤٠ - منزل  
 ٢ - قرب سينما الرياض

سليمان السيد علي آل نصرالله - يهوى جمع الطوابع . العراق - كربلاء - صحن ابا العباس - كشوانيه - رقم ٢  
 حسن محمد رمضان - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة . لبنان - الشوف - شحيم - حي الجامع  
 اسامه صلاح الدين البلدي - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - صيدا - طريق جزين - خط السكة -  
 ملك الحاج محمود السنيوره

احمد حسين حسن السيد ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - جدة - برحة نصيف - دكان  
 حسين بن حسن

فتحي محمد كرد - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . ليبيا - بنغازي - زقاق الشعاليه - قرب اوتيل النجمة  
 احمد عبد الرحمن الملا - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . قطر - الدوحة - ص.ب ١١٨٥  
 احمد حسن محمد زينك - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . قطر - الدوحة - ص.ب ٦٠٤  
 عبدالله عبد الكريم اليحيى - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - مكة المكرمة - شارع الجفالي - دكان عبد  
 الكريم اليحيى

عمر عبدالله باهيثم - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - مكة المكرمة - الشبيكة - مدرسة  
 الفلاح المتوسطة

نبيه يوسف حبيب الياس - ١٥ سنة - يهوى جمع الصور والمجلات . ج.ع.م - القاهرة - حلوان - مدينة الحديد  
 والصلب - بلوك ٢٨ - شقة ٤

عدنان عوالي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - بيروت - ص.ب ٢٥٠٠

احمد محمد جزائري - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - بيروت - المصيطبه - شارع علي بن ابي طالب  
 - ملك حماده

حسن محمود فضل المولى حسين - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - عين شمس الشرقية -  
 شارع قطر - حارة سلامة - نمرة ٦

عادل محمد سامي عاشور - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . ج.ع.م - طنطا - شارع صدقي -  
 رقم ٦٠

عاطف محمد سامي عاشور - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . ج.ع.م - طنطا - شارع صدقي -  
 رقم ٦٠

مصطفى محمد محمود - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة . ج.ع.م - القاهرة - المعادي - منشية  
 جبريل - شارع علي احمد صالح رقم ١١



اقرأ كل صباح  
النهار  
جريدة الرأي الحرة  
والخبر الصحفي







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه نوفر اطبعة الأدبفة لكك من بهفم بهفنا الفف  
الرفاء ءفف هفنا اطفف بعء قراءفه و شراء النسكة الأصلفة الورقفة صفء نوفرها فف الأسواق لءهم اسفءراففها